

LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE (LM57)

(Università degli Studi)

Insegnamento LINGUA E LETTERATURA LATINA II

GenCod A006846

Docente titolare Sabina TUZZO

Insegnamento LINGUA E LETTERATURA LATINA II Anno di corso 2

Insegnamento in inglese LATIN II

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/04

Percorso PERCORSO DIL2

Corso di studi di riferimento LINGUE MODERNE, LETTERATURE E

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 36.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2021/2022

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2022/2023

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Argomento del corso: *Lettere di eroine* di Ovidio

Si partirà dalla lettura di alcune *Lettere di eroine* di Ovidio, di cui sarà tradotto e commentato il testo per analizzare ed evidenziare gli aspetti più significativi e le strategie compositive e stilistiche utilizzate dal poeta.

Il corso mira a fornire conoscenze di base nell'ambito della letteratura latina atte a completare e approfondire le conoscenze specifiche caratterizzanti il corso di laurea.

PREREQUISITI

Conoscenze di base della lingua latina.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e comprensione: conoscere la grammatica e la sintassi latina e sapersi orientare sui testi proposti in lingua latina.

Capacità di applicare conoscenze e comprensione: Gli studenti devono essere in grado di affrontare la lettura dell'opera ovidiana, muovendosi in un quadro di riferimento generale in cui collocare i vari fenomeni; devono saper esprimere in maniera chiara e consapevole le principali questioni della letteratura latina e del testo proposto.

Autonomia di giudizio: Analizzare e sintetizzare le informazioni e formulare giudizi in autonomia con senso critico e personale.

Abilità comunicative: Gli studenti devono saper comunicare efficacemente, imparando a trasmettere idee in forma orale in modo chiaro e corretto.

Capacità di apprendimento: Gli studenti devono apprendere in maniera continuativa strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze.

METODI DIDATTICI

Il corso si compone di lezioni frontali. Si partirà dalla lettura diretta del testo, e si procederà alla spiegazione e al commento dei passi più significativi dell'opera di Ovidio. Gli studenti saranno invitati a prendere parte attiva alla lezione e a esporre liberamente le proprie opinioni sulla base dei passi letti.

MODALITA' D'ESAME	L'esame finale consiste in una prova orale su ciascuna parte del programma con l'obiettivo di verificare l'acquisizione delle linee di sviluppo fondamentali della letteratura latina e la capacità di tradurre ed interpretare criticamente i testi latini proposti.
APPELLI D'ESAME	Appelli d'esame: 24 gennaio 2023, 28 febbraio, 5 aprile, 16 maggio, 14 giugno, 3 luglio, 12 settembre, 24 ottobre, 18 dicembre.
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Gli studenti devono prenotarsi all'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.
PROGRAMMA ESTESO	<p>Letteratura latina: <u>Età Arcaica</u>: Plauto e la nascita del teatro latino; Terenzio e il rinnovamento del teatro; Ennio, Lucilio, Catullo; <u>Età di Cesare</u>: Lucrezio, Cicerone, Sallustio; <u>Età augustea</u>: Virgilio, Orazio, Tibullo, Propertio, Ovidio, Tito Livio; <u>Prima età imperiale</u>: Seneca, Lucano, Persio, Petronio, Quintiliano, Giovenale, Tacito, Apuleio.</p> <p>Virgilio, libro IV dell'Eneide: lettura e traduzione con testo italiano a fronte.</p> <p>Ovidio, Lettere di eroine: lettura, commento e traduzione con testo italiano a fronte delle epistole 1, 2, 3, 7.</p>
TESTI DI RIFERIMENTO	<p>1) Manuale di letteratura latina a scelta tra i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Letteratura Latina, Gian Biagio Conte, Le Monnier; - M. Citroni e altri, Letteratura di Roma antica, Editori Laterza; - G. Garbarino, Letteratura latina, Feltrinelli; <p>In alternativa qualsiasi altro manuale di letteratura latina a livello universitario.</p> <p>2) Ovidio, <i>Lettere di eroine</i>, Introduzione, traduzione e note di Giampiero Rosati, Rizzoli Editore (BUR).</p> <p>3) Lettura, traduzione e commento del libro IV dell'<i>Eneide</i> di Virgilio, a cura di A. La Penna, Rizzoli Editore (BUR).</p>