

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (LM63)

(Università degli Studi)

Insegnamento Mod. B - Laboratorio di pedagogia generale

GenCod A006083

Docente titolare Marcello TEMPESTA

Insegnamento Mod. B - Laboratorio di pedagogia generale

Insegnamento in inglese Mod. B - General pedagogy laboratory

Settore disciplinare M-PED/01

Anno di corso 1

Lingua

Percorso GENERALE

Corso di studi di riferimento SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Tipo corso di studi Laurea Magistrale a Ciclo Unico

Crediti 1.0

Sede

Periodo

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 6.0

Per immatricolati nel 2021/2022

Valutazione

Erogato nel 2021/2022

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Fare scuola con il cinema

PREREQUISITI

Non sono richieste conoscenze e competenze pedagogiche precedentemente acquisite

OBIETTIVI FORMATIVI

Il laboratorio si propone di sviluppare la competenza nell'utilizzo del mezzo cinematografico come strategia educativa, insegnando a decodificare il linguaggio filmico e a gestire in chiave pedagogica la sua capacità di ridestare l'immaginario dei bambini e di attivare la ricerca dei significati della realtà

METODI DIDATTICI

Il laboratorio si svilupperà attraverso lezioni frontali partecipate ed esercitazioni nel corso delle quali gli studenti presenteranno ed analizzeranno opere cinematografiche rivolte al mondo dell'infanzia

MODALITA' D'ESAME

La valutazione avverrà attraverso una prova orale nel corso della quale lo studente dovrà discutere una relazione scritta su un'opera filmica precedentemente consegnata, dimostrando di saperla problematizzare criticamente e utilizzare in chiave educativa

APPELLI D'ESAME

Appelli d'esame Ottobre 2021 - Ottobre 2022

Le date d'esame si considerano confermate ufficialmente solo dopo la loro pubblicazione sul portale Esse 3 VOL

Sede (salvo diverso avviso): Stanza 16-17 (piano terra – Edificio 5 Studium 2000)

Date: 28 Ottobre 2021 h. 9,30 ((laureandi, studenti fc. e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre)

16 Dicembre 2021 h. 9,30

18 Gennaio 2022 h. 9,30

01 Febbraio 2022 h. 9,30

15 Febbraio 2022 h. 9,30

11 Aprile 2022 h. 9,30 (studenti in debito d'esame)

19 Maggio 2022 h. 9,30 (laureandi, studenti fc. e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale)

14 Giugno 2022 h. 9,30

21 Giugno 2022 h. 9,30

18 Luglio 2022 h. 9,30

12 Settembre 2022 h. 9,30

27 Ottobre 2022 h. 9,30 (laureandi, studenti fc. e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre)

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema Esse 3 VOL.

E-mail del docente: marcello.tempesta@unisalento.it

Commissione d'esame: Marcello Tempesta (presidente), Elisa Palomba, Mimmo Pesare, Francesca De Vitis (supplente)

PROGRAMMA ESTESO

L'analisi filmica (passaggi narrativi e nuclei tematici)

La forma dell'opera (recitazione, colonna sonora, fotografia e montaggio) in funzione della presentazione di immagini del mondo e dell'esistenza

La lettura degli impliciti pedagogici e dell'esperienza del bambino in alcuni film contemporanei

I legami tra contenuti cinematografici e saperi disciplinari

TESTI DI RIFERIMENTO

G. Mochetti, *Educare con il cinema*, Itaca, Castel Bolognese, 2014