

TECHNICAL TRANSLATION AND INTERPRETING (LM33)

(Università degli Studi)

Teaching MEDIEVAL ARCHAEOLOGY	Teaching in italian MEDIEVAL ARCHAEOLOGY	Course year 2
	Teaching MEDIEVAL ARCHAEOLOGY	Language ENGLISH
GenCod A005533	SSD code L-ANT/08	Curriculum PERCORSO UNISALENTO
	Owner professor Paul Raymond ARTHUR	Location
	Reference course TECHNICAL TRANSLATION AND INTERPRETING	Semester First Semester
	Course type Laurea Magistrale	Exam type Oral
	Credits 6.0	Assessment Final grade
	Teaching hours Front activity hours: 36.0	Course timetable https://easyroom.unisalento.it/Orario
	For enrolled in 2021/2022	
	Taught in 2022/2023	

BRIEF COURSE DESCRIPTION

L'obiettivo principale del corso è quello di fornire una sintesi dei trend principali delle ricerche e delle scoperte più significative attraverso l'Europa, presentando, inoltre, lo stato di conoscenza per quanto riguarda l'archeologia bizantina e medievale in Puglia. Alcune lezioni illustreranno anche il ruolo del Medioevo sullo sviluppo della cultura moderna ed attuale, a partire dal movimento neogotico del '700.

Per quanto possibile, le lezioni saranno impostate secondo le specifiche conoscenze degli allievi riguardo la lingua inglese e la materia archeologica.

REQUIREMENTS

Gli studenti che frequentano questo corso dovrebbero già possedere una formazione generale in archeologia, teoria, metodo e pratica, con particolare riguardo al Medioevo. Dovrebbero anche essere impegnati nell'apprendimento dell'inglese.

COURSE AIMS

Il corso in 'Medieval Archaeology' prevede di fornire agli allievi una visione generale di alcune delle più significative ricerche nell'archeologia medievale europea, così permettendo loro di valutare la ricerca attuale e gli sviluppi metodologici e di contestualizzare gli studi in corso in Italia e nel mondo mediterraneo.

Gli allievi dovrebbero beneficiare con:

- capacità nell'argomentazione, comunicazione e discussione orale e scritta;
- coltivazione delle abilità critiche;

aumento di conoscenza ed interesse per la cultura e per le arti.

TEACHING METHODOLOGY Il corso si avvarrà di diversi metodi didattici:

- didattica frontale
- attività seminariale

L'insegnamento si compone di lezioni frontali. Incontri seminariali saranno eventualmente organizzati al fine di approfondire aspetti di rilievo o di particolare interesse, in base al numero di allievi iscritti al corso.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

ASSESSMENT TYPE Prova orale e tesina con Powerpoint (da consegnare al docente non meno di 10 gg. prima dell'esame).

L'esame valuta la conoscenza e comprensione dell'archeologia medievale oggi.

Lo studente verrà valutato anche in base a:

- o Abilità critiche
- o Pensiero originale
- o Capacità a condurre ricerche
- o Capacità di organizzazione i dati
- o Capacità espressiva

ASSESSMENT SESSIONS in corso di definizione

REFERENCE TEXT BOOKS Lettura consigliata (per iniziare):

Graham-Campbell J., Valor M. (eds.) 2007, *The Archaeology of Medieval Europe, Vol. 1. Eighth to Twelfth Centuries AD*, Aarhus University Press, Denmark. Inizio modulo

Carver M., Klapste J. (eds.) 2011, *The Archaeology of Medieval Europe, Vol. 2: Twelfth to Sixteenth Centuries*, Aarhus University Press, Denmark.

Specifici riferimenti bibliografici saranno forniti durante le lezioni, anche in base alle tesine scelte insieme agli studenti.