

SCIENZE FILOSOFICHE (LM30)

(Università degli Studi)

Insegnamento **STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA**

GenCod 07530

Docente titolare MARIO CARPARELLI

Insegnamento STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA

Insegnamento in inglese History of modern philosophy

Settore disciplinare M-FIL/06

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso CLASSICO

Corso di studi di riferimento SCIENZE FILOSOFICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 12.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2024/2025

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2024/2025

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso ha per titolo *Filosofia e critica della religione nella letteratura clandestina del Seicento e Settecento* ed è incentrato soprattutto sulla ricostruzione e sull'analisi dei principali temi filosofici che caratterizzano la letteratura clandestina del Seicento e Settecento, con particolare riferimento alla critica della religione e della politica, alla proposta di idee anticonformistiche sulla morale e sulle istituzioni sociali, alla difesa della tolleranza e della libertà di pensiero, alla visione nuova del mondo, della storia e delle civiltà. Il corso prevede la lettura e il commento dei più rilevanti manoscritti filosofici clandestini che contribuirono alla formazione delle idee più radicali della cultura settecentesca, precedendo l'inizio dell'Illuminismo, tra cui *De tribus impostoribus*, *Theophrastus redivivus*, *Examen de la religion* e *Lettre de Thrasybule à Leucippe*. Lo studio di tali opere verrà preceduto da un'introduzione a carattere storiografico sulla nascita e l'evoluzione delle ricerche sulla letteratura clandestina, a partire dai pionieristici contributi di Gustave Lanson e Ira O. Wade. Assumendo come punto di partenza i manoscritti filosofici clandestini, si offrirà agli studenti un panorama sulla storia della filosofia del Seicento e Settecento. Il corso sarà articolato in 60 ore di lezione frontale.

PREREQUISITI

Gli studenti che accedono a questo insegnamento dovrebbero avere almeno una conoscenza generale della storia della filosofia dall'Umanesimo a Kant.

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento di Storia della filosofia moderna si propone di fornire agli studenti la conoscenza delle figure e dei temi più rilevanti della storia della filosofia moderna, nonché di offrirgli gli strumenti conoscitivi che gli permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Il corso favorirà la capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato le proprie argomentazioni sia con il docente che con i colleghi studenti, nonché di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento.

METODI DIDATTICI

L'insegnamento si compone di lezioni frontali (60 ore). La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

MODALITA' D'ESAME

Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- Conoscenza delle principali figure, correnti e problematiche della filosofia del Sei e Settecento;
- Capacità di leggere e commentare autonomamente un classico filosofico;
- Capacità di rispondere alle domande del docente e dei colleghi.

Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

APPELLI D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

Le date degli appelli, definite sulla base di quanto previsto dal calendario didattico dell'a.a. in questione, vengono comunicate nella bacheca del docente.

A. A 2024-2025 – docente titolare: prof. Mario Carparelli
Semestre II
Crediti 12

Lezioni: in fase di definizione
Inizio lezioni: in fase di definizione

1) Presentazione e obiettivi del corso

Il corso ha per titolo *Filosofia e critica della religione nella letteratura clandestina del Seicento e Settecento* ed è incentrato soprattutto sulla ricostruzione e sull'analisi dei principali temi filosofici che caratterizzano la letteratura clandestina del Seicento e Settecento, con particolare riferimento alla critica della religione e della politica, alla proposta di idee anticonformistiche sulla morale e sulle istituzioni sociali, alla difesa della tolleranza e della libertà di pensiero, alla visione nuova del mondo, della storia e delle civiltà. Il corso prevede la lettura e il commento dei più rilevanti manoscritti filosofici clandestini che contribuirono alla formazione delle idee più radicali della cultura settecentesca, precedendo l'inizio dell'Illuminismo, tra cui *De tribus impostoribus*, *Theophrastus redivivus*, *Examen de la religion* e *Lettre de Thrasybule à Leucippe*. Lo studio di tali opere verrà preceduto da un'introduzione a carattere storiografico sulla nascita e l'evoluzione delle ricerche sulla letteratura clandestina, a partire dai pionieristici contributi di Gustave Lanson e Ira O. Wade. Assumendo come punto di partenza i manoscritti filosofici clandestini, si offrirà agli studenti un panorama sulla storia della filosofia del Seicento e Settecento.

Il corso sarà articolato in 60 ore di lezione frontale.

Bibliografia:

Manuale:

U. Eco e R. Fedriga, *Storia della Filosofia, vol. II. Dall'umanesimo a Hegel*, Laterza, Roma-Bari 2014.

Classici:

Anonimo, *Trattato dei tre impostori. La vita e lo spirito del signor Benedetto De Spinoza*, a cura di S. Berti, Einaudi, Torino 1994 (pagine scelte)

Anonimo, *I tre impostori*, a cura di G. Ernst, La scuola di Pitagora, Napoli 2006 (pagine scelte)

Anonimo, *Theophrastus redivivus*, a cura di G. Canziani e G. Paganini, 2 voll., FrancoAngeli, Milano 1985 (pagine scelte)

C. Chesneau Du Marsais, *Examen de la religion, ou Doutes sur la religion dont on cherche l'éclaircissement de bonne foi*, a cura di G. Mori, The Voltaire Foundation, Oxford 1998 (pagine scelte)

N. Fréret, *Lettre de Thrasybule à Leucippe*, a cura di S. Landucci, Olschki, Firenze 1986 (pagine scelte)
Philosophes sans Dieu. Textes athées clandestins du XVIIIe siècle réunis par G. Mori et A. Mothu, H. Champion, Paris 2005.

Letteratura secondaria:

G. Paganini, *Introduzione alle filosofie clandestine*, Laterza, Roma-Bari 2008 (pagine scelte)

G. Canziani (a cura di), *Filosofia e religione nella letteratura clandestina. Secoli XVII e XVIII*, FrancoAngeli, Milano 1994 (pagine scelte)

G. Mori, *Athéisme et dissimulation au XVIIIe siècle. Guy Patin et le Theophrastus redivivus*, Champion, Paris 2022 (pagine scelte)

T. Gregory, *Theophrastus redivivus. Erudizione e ateismo nel Seicento*, Morano editore, Napoli 1979 (pagine scelte)

G. Mori, *L'ateismo dei moderni. Filosofia e negazione di Dio da Spinoza a d'Holbach*, Carocci, Roma 2016 (pagine scelte)

2) Conoscenze e abilità da acquisire

L'insegnamento di Storia della filosofia moderna si propone di fornire agli studenti la conoscenza delle figure e dei temi più rilevanti della storia della filosofia moderna, nonché di offrirgli gli strumenti conoscitivi che gli permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Il corso favorirà la capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato le proprie argomentazioni sia con il docente che con i colleghi studenti, nonché di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento.

3) Prerequisiti

Gli studenti che accedono a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale della storia della filosofia dall'Umanesimo a Hegel.

4) Docenti coinvolti nel modulo didattico

Oltre al titolare del corso, Prof. Mario Carparelli, possono essere coinvolti nell'insegnamento anche docenti esterni, che svilupperanno temi specifici dell'argomento studiato.

5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni

L'insegnamento si compone di lezioni frontali (60 ore).

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

6) Materiale didattico

Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione.

7) Modalità di valutazione degli studenti

Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- Conoscenza delle principali figure, correnti e problematiche della filosofia del Sei e Settecento;
- Capacità di leggere e commentare autonomamente un classico filosofico;
- Capacità di rispondere alle domande del docente e dei colleghi.

Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

Date degli esami: in fase di definizione

Commissione: Maro Carparelli, Domenico Fazio, Fabio Ciracì, Ennio De Bellis

TESTI DI RIFERIMENTO

Manuale:

U. Eco e R. Fedriga, *Storia della Filosofia, vol. II. Dall'umanesimo a Hegel*, Laterza, Roma-Bari 2014.

Classici:

Anonimo, *Trattato dei tre impostori. La vita e lo spirito del signor Benedetto De Spinoza*, a cura di S. Berti, Einaudi, Torino 1994 (pagine scelte)
Anonimo, *I tre impostori*, a cura di G. Ernst, La scuola di Pitagora, Napoli 2006 (pagine scelte)
Anonimo, *Theophrastus redivivus*, a cura di G. Canziani e G. Paganini, 2 voll., FrancoAngeli, Milano 1985 (pagine scelte)
C. Chesneau Du Marsais, *Examen de la religion, ou Doutes sur la religion dont on cherche l'éclaircissement de bonne foi*, a cura di G. Mori, The Voltaire Foundation, Oxford 1998 (pagine scelte)
N. Fréret, *Lettre de Thrasybule à Leucippe*, a cura di S. Landucci, Olschki, Firenze 1986 (pagine scelte)
Philosophes sans Dieu. Textes athées clandestins du XVIIIe siècle réunis par G. Mori et A. Mothu, H. Champion, Paris 2005.

Letteratura secondaria:

G. Paganini, *Introduzione alle filosofie clandestine*, Laterza, Roma-Bari 2008 (pagine scelte)
G. Canziani (a cura di), *Filosofia e religione nella letteratura clandestina. Secoli XVII e XVIII*, FrancoAngeli, Milano 1994 (pagine scelte)
G. Mori, *Athéisme et dissimulation au XVIIIe siècle. Guy Patin et le Theophrastus redivivus*, Champion, Paris 2022 (pagine scelte)
T. Gregory, *Theophrastus redivivus. Erudizione e ateismo nel Seicento*, Morano editore, Napoli 1979 (pagine scelte)
G. Mori, *L'ateismo dei moderni. Filosofia e negazione di Dio da Spinoza a d'Holbach*, Carocci, Roma 2016 (pagine scelte)

TESTI DI RIFERIMENTO

Manuale:

U. Eco e R. Fedriga, *Storia della Filosofia, vol. II. Dall'umanesimo a Hegel*, Laterza, Roma-Bari 2014.

Classici:

Anonimo, *Trattato dei tre impostori. La vita e lo spirito del signor Benedetto De Spinoza*, a cura di S. Berti, Einaudi, Torino 1994 (pagine scelte)
Anonimo, *I tre impostori*, a cura di G. Ernst, La scuola di Pitagora, Napoli 2006 (pagine scelte)
Anonimo, *Theophrastus redivivus*, a cura di G. Canziani e G. Paganini, 2 voll., FrancoAngeli, Milano 1985 (pagine scelte)
C. Chesneau Du Marsais, *Examen de la religion, ou Doutes sur la religion dont on cherche l'éclaircissement de bonne foi*, a cura di G. Mori, The Voltaire Foundation, Oxford 1998 (pagine scelte)
N. Fréret, *Lettre de Thrasybule à Leucippe*, a cura di S. Landucci, Olschki, Firenze 1986 (pagine scelte)
Philosophes sans Dieu. Textes athées clandestins du XVIIIe siècle réunis par G. Mori et A. Mothu, H. Champion, Paris 2005.

Letteratura secondaria:

G. Paganini, *Introduzione alle filosofie clandestine*, Laterza, Roma-Bari 2008 (pagine scelte)
G. Canziani (a cura di), *Filosofia e religione nella letteratura clandestina. Secoli XVII e XVIII*, FrancoAngeli, Milano 1994 (pagine scelte)
G. Mori, *Athéisme et dissimulation au XVIIIe siècle. Guy Patin et le Theophrastus redivivus*, Champion, Paris 2022 (pagine scelte)
T. Gregory, *Theophrastus redivivus. Erudizione e ateismo nel Seicento*, Morano editore, Napoli 1979 (pagine scelte)
G. Mori, *L'ateismo dei moderni. Filosofia e negazione di Dio da Spinoza a d'Holbach*, Carocci, Roma 2016 (pagine scelte)