

PHILOSOPHICAL SCIENCES (LM30R)

(Università degli Studi)

Teaching History of philosophy

GenCod A000895

Owner professor Domenico FAZIO

Teaching in italian STORIA DELLA FILOSOFIA

Teaching History of philosophy

SSD code M-FIL/06

Reference course PHILOSOPHICAL SCIENCES

Course type Laurea Magistrale

Credits 12.0

Teaching hours Front activity hours: 60.0

For enrolled in 2025/2026

Taught in 2025/2026

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum CLASSICO

Location

Semester Second Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

[Open Course timetable](#)

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Tema: *La scuola di Schopenhauer*

Gli studi condotti negli ultimi anni dal Centro interdipartimentale di ricerca su Arthur Schopenhauer e la sua scuola dell'Università del Salento hanno rimesso in discussione l'immagine stereotipata secondo la quale Schopenhauer sarebbe stato un pensatore isolato nel panorama culturale del suo tempo che, a differenza di Hegel, non avrebbe fatto scuola. Oggi i maggiori esperti internazionali e i più aggiornati manuali convergono circa la legittimità dell'utilizzazione di una categoria storiografica come quella della «scuola di Schopenhauer» per designare non solo gli allievi diretti del filosofo del *Mondo come volontà e rappresentazione*, ossia la scuola di Schopenhauer in senso stretto, ma anche un folto gruppo di pensatori ed intellettuali, che si sono ispirati a vario titolo a Schopenhauer, proclamandosi schopenhaueriani, o che sono stati detti tali: la scuola di Schopenhauer in senso lato. Il corso sarà articolato in tre parti. La prima parte sarà dedicata ad un'introduzione al pensiero di Schopenhauer, mediante la lettura di passi scelti dal *Mondo come volontà e rappresentazione*. La seconda parte, attraverso la lettura ed il commento del carteggio di Schopenhauer con i suoi discepoli, si propone di delineare i contorni della scuola di Schopenhauer in senso stretto e di tracciarne la storia. La terza parte, basata sugli scritti dei seguaci di Schopenhauer raccolti nell'antologia *La scuola di Schopenhauer. Testi e contesti*, sarà dedicata alle maggiori personalità della scuola di Schopenhauer in senso lato.

REQUIREMENTS

È auspicabile che lo Studente abbia almeno una conoscenza generale della storia della filosofia da Kant al Novecento.

COURSE AIMS

L'insegnamento di Storia della filosofia si propone di fornire allo studente gli strumenti conoscitivi che gli permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Lo studio dei testi oggetto del corso favorirà la capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato con i colleghi studenti e con il docente le proprie argomentazioni, e di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento.

TEACHING METHODOLOGY Didattica frontale tradizionale, integrata con parti seminariali

ASSESSMENT TYPE orale
Presidente: Domenico Fazio; Membri: Prof. Fabio Ciracì, Prof. Mario Carparelli;

ASSESSMENT SESSIONS vedi NOTIZIE

FULL SYLLABUS

Tema del corso: *La scuola di Schopenhauer*

Contenuti

Le lezioni si svolgeranno in tre parti:

1. Introduzione al pensiero di Arthur Schopenhauer;
2. La scuola di Schopenhauer in senso stretto;
3. La scuola di Schopenhauer in senso lato.

Metodi didattici

L'insegnamento si compone di lezioni frontali. Eventuali seminari di approfondimento verranno organizzati sulla base delle esigenze che emergeranno nel corso delle lezioni.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

Oltre al titolare del corso, possono essere coinvolti nell'insegnamento in oggetto altri docenti, che potranno sviluppare temi specifici dell'argomento studiato.

Modalità d'esame

Prova orale, consistente nella discussione dei principali temi trattati durante il corso e nel commento dei testi classici. Nella valutazione si terrà conto di 1) capacità di sintesi nell'esposizione; 2) proprietà e consapevolezza terminologica e di linguaggio; 3) capacità argomentativa. Inoltre, una parte della prova orale verterà sul classico filosofico, brani dei quali dovranno essere letti, esposti e commentati; 4) capacità di contestualizzazione dei brani scelti all'interno dell'opera complessiva.

**** Corso monografico ****

A. Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, a cura di S. Giametta, 2 voll., Rizzoli, Milano 2002, passi scelti come saranno svolti a lezione;

G. Invernizzi, *Arthur Schopenhauer. Una presentazione del suo pensiero*, «Schopenhaueriana 15», PensaMultiMedia, Lecce 2023;

A. Schopenhauer, *Carteggio con i discepoli*, a cura di D. M. Fazio, 2 voll., «Schopenhaueriana 12», PensaMultimedia, Lecce 2018, l'introduzione *La scuola di Schopenhauer attraverso il carteggio con i discepoli* (pp. 1-137) e lettere scelte, come saranno lette a lezione.

La scuola di Schopenhauer. Testi e contesti, a cura del Centro Interdipartimentale di ricerca su Arthur Schopenhauer e la sua scuola dell'Università del Salento, «Schopenhaueriana 2», PensaMultimedia, Lecce 2009, l'introduzione *I contesti*, (pp. 13-212) e passi scelti, come saranno svolti a lezione.

Tutti i testi del corso sono disponibili in biblioteca.

***** Parte generale *****

Argomenti: Kant, filosofie post kantiane, Fichte, Schelling, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche.

Manuale (consigliato):

Chi, non provenendo dal liceo, intendesse rafforzare lo studio della parte generale, può fare riferimento a un buon manuale per licei classico e scientifico (da 3 ore settimanali).

A titolo di esempio:

1. *L'avventura del pensiero* di Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero, con la collaborazione di Giancarlo Burghi, Paravia, 2025, gli ultimi due volumi.