

SOCIOLOGY AND SOCIAL RESEARCH (LM83)

(Università degli Studi)

Teaching Crime and Media

GenCod A006582

Owner professor CORRADO PUNZI

Teaching in italian Crimine e Media

Teaching Crime and Media

SSD code SPS/08

Reference course SOCIOLOGY AND SOCIAL RESEARCH

Course type Laurea Magistrale

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours: 36.0

For enrolled in 2024/2025

Taught in 2024/2025

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum Didattica delle scienze umane

Location

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso affronta le principali teorie sociologiche sui vecchi e i nuovi media e analizza alcune forme di criminalizzazione mediatica dell'alterità.

REQUIREMENTS

Nessuno

COURSE AIMS

Nella prima parte, il corso si prefigge di fornire allo studente una conoscenza generale delle principali teorie dei media. La seconda parte sarà dedicata all'analisi di alcune forme di criminalizzazione mediatica, come quelle attuate nei confronti dei migranti, dei movimenti di protesta o delle donne.

TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali con l'utilizzo di articoli di giornale e materiali audiovisivi. Sono previste anche esercitazioni di gruppo finalizzate alla scrittura e analisi di narrazioni giornalistiche, per costruire e decostruire le modalità di criminalizzazione dell'altro.

ASSESSMENT TYPE

Discussione orale

Programma esteso per frequentanti. Temi in aggiornamento:

1. **Improbabilità della comunicazione e funzione dei media** (lettura facoltativa: a)
2. **Forme del condizionamento mediatico** (lettura facoltativa disponibile nella biblioteca di Studium 5: parte I del libro: G. Gili, *Il problema della manipolazione*, Franco Angeli, 2001)
3. **Integrati e apocalittici**
4. **La Columbia University e il paradigma classico funzionalista: Lazarsfeld e Merton** (lettura facoltativa disponibile nella biblioteca di Studium 5: cap. I del libro: P. Scannell, *Media e comunicazione*, Il Mulino, Bologna 2009)
5. **Le critiche alle teorie classiche del potere e il biopotere moderno** (lettura facoltativa: b)
6. **Il modello panoptico e la sorveglianza sui nuovi media** (lettura obbligatoria: c)

Materiali di riferimento per frequentanti:

1. Appunti delle lezioni
2. Articoli e capitoli di libro che saranno resi disponibili durante il corso in "Materiale didattico" e indicati come letture obbligatorie:
 - c: Renato Curcio e la società del controllo
3. L. Benvenga, C. Rinaldi (a cura di), *Devianza, conflitti e media. La Scuola di Birmingham*, Mimesis, 2020 (soltanto introduzione e capitolo I)
4. Analisi dei documentari visionati o indicati durante le lezioni

Materiali di riferimento per non frequentanti:

1. P. Scannell, *Media e comunicazione*, Il Mulino, Bologna 2009 (esclusi cap. V, VI, VII, IX)
2. L. Benvenga, C. Rinaldi (a cura di), *Devianza, conflitti e media. La Scuola di Birmingham*, Mimesis, 2020 (soltanto introduzione e capitolo I)
3. Articoli e capitoli di libro che saranno resi disponibili durante il corso in "Materiale didattico" e indicati come letture obbligatorie
4. Visione del seguente documentario:
 - *Il G8 di Genova*, di Carlo Lucarelli, Blu Notte, Rai Tre 2011Disponibile su Raiplay (<https://www.raiplay.it/video/2011/07/Genova-2001-G8---Blu-notte-1fa7b5c1-7a77-4b89-bd03-b2b1c2a33c4f.html>) oppure al link:
<https://peertube.uno/w/613e3732-a700-4abb-b0da-889f32a0eabb>