

LANGUAGE MEDIATION (LB19)

(Università degli Studi)

Teaching ROMAN ARCHAEOLOGY AND ART HISTORY

GenCod 05797

Owner professor Florinda NOTARSTEFANO

Teaching in italian ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA

Teaching ROMAN ARCHAEOLOGY AND ART HISTORY

SSD code L-ANT/07

Reference course LANGUAGE MEDIATION

Course type Laurea

Credits 9.0

Teaching hours Front activity hours: 54.0

For enrolled in 2024/2025

Taught in 2024/2025

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum UNISALENTO-VLORA

Location

Semester Second Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

NB: La corretta denominazione del corso è "Valorizzazione del patrimonio archeologico". Il corso è mutuato dal Dipartimento di Scienze dell'Economia, corso di Laurea Management delle organizzazioni turistiche.

Il corso intende presentare in una prospettiva storica i contenuti e gli strumenti metodologici fondamentali per la conoscenza e la tutela del patrimonio archeologico, affrontando i temi della valorizzazione e della gestione di siti e aree archeologiche anche nel quadro delle relazioni con altri temi e aspetti culturali (il patrimonio demo-antropologico, quello architettonico e storico-artistico, aree e beni ambientali, ecc.). L'obiettivo finale è lo sviluppo di senso critico da parte degli studenti nella valorizzazione e nella fruizione, a vari livelli, del patrimonio archeologico.

REQUIREMENTS

Conoscenze di base di storia e geografia del Mediterraneo

COURSE AIMS

Il corso si propone il raggiungimento dei seguenti obiettivi formativi:

- Conoscenze di base sui principali parchi e siti archeologici italiani, con particolare riferimento al loro stato di conservazione e di fruizione.
- Capacità di analizzare i siti archeologici nell'ambito del contesto storico, culturale e territoriale; di identificare il valore culturale e le problematiche di tutela del patrimonio archeologico; di impostare delle strategie di valorizzazione e di fruizione adeguate.
- Capacità di esporre con chiarezza le caratteristiche dei contesti e dei monumenti archeologici

Risultati attesi secondo i descrittori di Dublino:

▪ Conoscenze e comprensione
Conoscenza e comprensione degli aspetti della conservazione e della tutela del patrimonio archeologico attraverso l'analisi di contesti particolarmente significativi

▪ Capacità di applicare conoscenze e comprensione
Capacità di applicare le informazioni ed abilità acquisite attraverso una corretta lettura delle testimonianze archeologiche e un'adeguata collocazione storica e geografica

▪ Autonomia di giudizio
Capacità di interpretare criticamente il valore culturale di siti e monumenti archeologici nell'ambito del loro contesto territoriale

▪ Abilità comunicative
Capacità di presentare le caratteristiche di siti e monumenti archeologici e di suggerire nuove strategie per la loro gestione e valorizzazione a fini turistici

▪ Capacità di apprendimento
Capacità di apprendimento dei metodi per lo studio delle testimonianze archeologiche e delle strategie di conservazione e di fruizione, anche attraverso l'applicazione delle nuove tecnologie

Alla fine del corso gli studenti avranno inoltre acquisito competenze trasversali quali:

- capacità di risolvere problemi
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni
- capacità di formulare giudizi in autonomia
- capacità di comunicare efficacemente
- capacità di apprendere in maniera continuativa

TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali con il supporto di sussidi multimediali. Attività seminariale. Esercitazioni in aula per l'elaborazione di percorsi turistico-culturali del territorio attraverso la creazione di gruppi di lavoro.

ASSESSMENT TYPE

Esame orale.

Frequentanti: presentazione e proposta di valorizzazione di un sito/area archeologica a partire dall'analisi critica dei parametri generali e dei criteri della valorizzazione presentati nelle unità didattiche del corso. Conoscenza e utilizzo della bibliografia indicata e delle altre indicazioni bibliografiche fornite durante il corso. Sono previste prove intermedie durante il corso.

Non frequentanti: oltre ai testi di riferimento il materiale didattico da studiare per l'esame comprende i testi caricati sulla piattaforma eLearning UniSalento accessibile dalla sezione "Materiale didattico"

Criteri di valutazione:

- capacità di esprimersi con chiarezza utilizzando un linguaggio corretto e appropriato.
 - capacità di organizzare un discorso articolato e pertinente agli argomenti proposti, selezionandone gli aspetti più significativi.
 - capacità di offrire una corretta lettura delle opere e dei siti del patrimonio archeologico inserendoli nel contesto storico, culturale e territoriale.
 - capacità di correlare la lettura storico-archeologica con le problematiche di tutela e valorizzazione attraverso una autonoma riflessione sui temi di studio

Lo studente, disabile e/o con DSA, che intende usufruire di un intervento individualizzato per lo svolgimento della prova d'esame deve contattare l'ufficio Integrazione Disabili dell'Università del Salento all'indirizzo paola.martino@unisalento.it

ASSESSMENT SESSIONS

<http://www.economia.unisalento.it/536>

OTHER USEFUL INFORMATION

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata. I non frequentanti si atterranno al programma previsto nella sezione 'Testi di riferimento'

FULL SYLLABUS

Il corso è diviso in tre Unità Didattiche:

U.D. 1

- il mestiere di archeologo e l'archeologia pubblica
- Il Sito archeologico nella ricerca e nella tutela
- Introduzione ai Parchi archeologici

U.D. 2

- Evoluzione normativa della tutela del patrimonio archeologico
- Convenzione di Faro
- Presentazione dei principali Parchi archeologici in Italia e in Europa: aspetti della tutela e della valorizzazione

U.D. 3

- Il patrimonio archeologico della Puglia
- Seminari di approfondimento e visite a siti e aree archeologiche
- Analisi di almeno un'area archeologica data: criteri di valorizzazione, interventi necessari e proposte per la gestione

REFERENCE TEXT BOOKS

- D. Manacorda, Il sito archeologico: fra ricerca e valorizzazione, Roma 2007
- G. Volpe, Archeologia pubblica: metodi, tecniche, esperienze, Carocci Editore, Roma 2020
- Materiale didattico e bibliografico caricato sulla piattaforma eLearning UniSalento (accessibile dalla sezione "Materiale didattico")