

SCIENCES FOR INTERNATIONAL COOPERATION (LM72)

(Università degli Studi)

Teaching English language

GenCod A001133

Owner professor Thomas, Wulstan
CHRISTIANSEN

Teaching in italian LINGUA INGLESE

Teaching English language

SSD code L-LIN/12

Reference course SCIENCES FOR
INTERNATIONAL COOPERATION

Course type Laurea Magistrale

Credits 8.0

Teaching hours Front activity hours:
48.0

For enrolled in 2024/2025

Taught in 2024/2025

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum Percorso comune

Location

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso introduce gli studenti allo studio del lessico e delle strutture sintattiche, semantiche e pragmatiche della lingua inglese, usando vari modelli di descrizione della lingua. Sono esaminati, inoltre, lo stato e la natura della lingua inglese contemporanea e delle diverse varietà usate nei ambiti della cooperazione internazionale. Il percorso formativo è opportunamente modulato e le varie competenze esercitate in modo tale da condurre al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

REQUIREMENTS

Livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue.

COURSE AIMS

Il corso, che si svolgerà nel 1° semestre (8 CFU), per un totale di 48 ore) si propone di sviluppare idonee competenze scritte e orali in lingua inglese ad un livello post-intermedio (livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue) e di avviare gli studenti all'impiego consapevole della lingua inglese quale veicolo per la produzione di testi in un'ampia gamma di contesti comunicativi sia scritti sia orali in ambito formale e non, attraverso il corretto utilizzo delle strutture sintattico-grammaticali che saranno poste in evidenza durante le lezioni.

In particolare, gli studenti acquisiranno le seguenti abilità (come specificati nel Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue):

- comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, come pure le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione.
 - essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale senza sforzo per l'interlocutore collegato alla programma in oggetto.
 - Sapere produrre un testo scritto chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e riesce a spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.

TEACHING METHODOLOGY Lezione Frontale. Studio Individuale. Esercitazioni interattive su piattaforma Moodle. Materiale didattico disponibile sul sito web del Docente titolare del Corso: <http://thos.english.unaux.com>. Sono anche disponibili delle ulteriori esercitazioni in formato interattivo, messe a disposizione dello Studente al fine di raggiungere una più completa e solida preparazione per l'esame. Il link è il seguente: <https://elearning.unisalento.it>

ASSESSMENT TYPE La valutazione si svolgerà in base alle indicatori di competenza linguistici su tutte quattro abilità (lettura, scrittura, ascolto e parlare) definiti per il livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue nel contesto specifico degli arti performativi.

ASSESSMENT SESSIONS Date e prenotazione esami: <https://studenti.unisalento.it/Home.do>

OTHER USEFUL INFORMATION Email docente: thomas.christiansen@unisalento.it
Sito corso: <http://thos.english.unaux.com/English%20for%20the%20Performing%20Arts.html>

FULL SYLLABUS L'esame si articolerà in una presentazione e discussione di un portfolio (frutto di studio individuale) e una parte orale teorica sugli argomenti trattati durante il corso.
Dati dell'esame da stabilire a secondo il calendario didattico

REFERENCE TEXT BOOKS Materiale didattico per approfondimenti tematici sarà fornito nel corso delle lezioni e sono disponibili sul sito del corso:
<http://thos.english.unaux.com/English%20for%20International%20Cooperation.html>
