ARCHAEOLOGY (LM13)

(Università degli Studi)

Teaching ARCHAEOLOGY OF MAGNA GRECIA

GenCod 05869

Owner professor Giovanni MASTRONUZZI

Teaching in italian ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA

Teaching ARCHAEOLOGY OF MAGNA GRECIA

SSD code L-ANT/07

Reference course ARCHAEOLOGY

Course type Laurea Magistrale

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours: 42.0

For enrolled in 2022/2023

Taught in 2023/2024

Course year 2

Language ITALIAN

Curriculum PERCORSO GENERICO/COMUNE

Location

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable https://easyroom.unisalento.it/Orario

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso prevede la trattazione degli argomenti inerenti alla nascita ed all'affermazione delle comunità greche in Italia meridionale e Sicilia. Durante le lezioni verranno affrontati gli argomenti relativi al sistema degli insediamenti, agli assetti delle città, alla pianificazione del territorio, all'organizzazione dei santuari e di altri spazi comuni, all'architettura monumentale, all'edilizia domestica, alle manifestazioni artistiche e artigianali. La documentazione verrà esaminata in riferimento al periodo cronologico compreso tra l'età del Ferro e la conquista romana.

REQUIREMENTS

Conoscenza della storia greca, della geografia dell'Italia meridionale e della Sicilia e delle principali problematiche inerenti all'archeologia e alla storia dell'arte greca.

COURSE AIMS

L'insegnamento di Archeologia della Magna Grecia mira a rendere gli studenti consapevoli delle dinamiche del popolamento nell'Italia meridionale ed in Sicilia in età greca con particolare riguardo al tema dello stanziamento dei coloni greci a partire dall'VIII sec. a.C. ed al loro rapporto con le popolazioni indigene. Gli argomenti trattati nel corso delle lezioni si collocano nel quadro più generale dell'acquisizione di conoscenze sulle civiltà del Mediterraneo antico attraverso varie fonti di informazioni (letterarie, epigrafiche, archeologiche).
Agli studenti sarà proposta, in particolare, l'analisi dei documenti archeologici (resti architettonici, contesti stratigrafici, manufatti ecc...) e verrà stimolata la comprensione dei dati al fine di una ricostruzione storica complessiva.
Gli studenti dovranno imparare a riconoscere oggetti e complessi valutandone la corretta collocazione cronologica e funzionale; dovranno altresì apprendere la corretta terminologia scientifica per la presentazione delle tematiche studiate.

TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali con supporto di PowerPoint. Compatibilmente con orari e disponibilità degli allievi verranno organizzate visite a musei, siti archeologici e laboratori.

ASSESSMENT TYPE	Esame orale. Il candidato dovrà rispondere a non meno di tre e non più di sei domande sul programma d'esame, illustrando i temi presentati nel corso delle lezioni e studiati sui manuali di riferimento. Per gli studenti che ne facessero richiesta è possibile concordare una verifica intermedia dopo le prime 30 ore di lezione; essa consisterà nella redazione di un elaborato su un tema fra quelli sviluppati a lezione. In generale l'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi: - conoscenza dei principali temi dell'archeologia della Magna Grecia e della Sicilia; - capacità di collocare i temi nello spazio e nel tempo; - capacità di illustrare con proprietà di linguaggio gli argomenti. Lo studente viene valutato in base alla correttezza dei contenuti esposti (max 20 punti), alla correttezza formale e alla proprietà di linguaggio (max 10 punti).
ASSESSMENT SESSIONS	Appelli d'esame (ore 9,15, sede Dip. Di Beni Culturali, Via D. Birago 64, Lecce): 26 gennaio 2024 23 febbraio 5 aprile 17 maggio 14 giugno 5 luglio 19 luglio 13 settembre 25 ottobre Commissione d'esame - Giovanni Mastronuzzi (presidente), componenti: prof.ssa Katia Mannino, prof.ssa Francesca Silvestrelli, dott. Francesco Solinas, arch. Fabrizio Ghio, dott.ssa Valeria Melissano.
OTHER USEFUL INFORMATION	Gli studenti che desiderano approfondire alcuni aspetti del corso potranno concordare con il docente la lettura di altri testi. Per l'apparato iconografico si consigliano in part.: P. ORLANDINI, *Le arti figurative*, in *Megale Hellas, Storia e civiltà della Magna Grecia*, Milano, Libri Scheiwiller 1983, pp. 329-554; G. RIZZA, E. DE MIRO, *Le arti figurative dalle origini al V secolo a.C.,* in *Sikanie, Storia e civiltà della Sicilia greca*, Milano, Libri Scheiwiller 1985, pp. 125-242; G. PUGLIESE CARRATELLI (a cura di), *I Greci in Occidente*, Catalogo della Mostra, Venezia 1996, Monza, Bompiani, 1996, pp. 421-436; F. MOLLO, *Guida archeologica della Calabria antica*, Soveria Mannelli, Rubettino Editore 2018.

FULL SYLLABUS

Italia meridionale e Sicilia tra età del Bronzo ed età del Ferro
La cosiddetta precolonizzazione
La colonizzazione euboica
La colonizzazione dorica
Siracusa e le subcolonie; politica territoriale di Siracusa in età arcaica; le tirannidi in Sicilia (Agrigento, Gela e Siracusa)
Megara e Selinunte
La colonizzazione achea
Le altre colonie
Le poleis in età arcaica
L'impero di Sibari; i Serdaioi; Francavilla Marittima, Amantea, San Sosti
Crotone
Taranto
Urbanistica delle città greche d'Occidente dalla fondazione al VI sec. a.C.
Chorai coloniali in età arcaica
*Gli indigeni nel VI sec. a.C.
*V-IV sec. a.C.
*Ducezio; il santuario dei Palici
*Atene in Occidente; Segesta
*Lucani e Brettii; Rossano di Vaglio, Serra Lustrante
*Siracusa da Dionisio il Vecchio ad Agatocle
Le *agorai*: Megara, Selinunte, Metaponto, Poseidonia
Santuari urbani e santuari extraurbani
Architettura in età arcaica (Siracusa, Selinunte, Metaponto, Poseidonia)
Scultura templare (Lastre fittili, Selinunte, Poseidonia, Locri)
Architettura nella generazione di Himera
Architettura dorica ad Agrigento
Architettura ionica (Siracusa, Locri, Metaponto, etc.)
Ceramografia
Gli argomenti contrassegnati con * non costituiscono programma d'esame per gli studenti del CdLM Archeologia per i quali l'esame prevede 6 CFU – corrispondenti a 42 hh di lezione frontale.

REFERENCE TEXT BOOKS

Bibliografia:
Per sostenere l'esame,
- gli studenti **del CDLM Lettere Classiche** dovranno studiare il seguente testo:
G.F. LA TORRE, *Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente*, Bari, Laterza 2011**:**

- gli studenti **del CDLM Archeologia** dovranno studiare il seguente testo:
M. TORELLI, *Dei e artigiani: archeologie delle colonie greche d'Occidente*, Bari, Laterza 2011.

Altri testi a carattere manualistico potranno essere concordati con il docente, come, ad es.:
E. GRECO, *Archeologia della Magna Grecia*, Bari, Laterza 2005**;**
P.G. GUZZO, *Fondazioni greche. L'Italia meridionale e la Sicilia (VIII-VII sec. a.C.)*, Roma, Carocci 2011;
P.G. GUZZO, *Le città di Magna Grecia e di Sicilia dal VI al I secolo. Vol. 1: La Magna Grecia*, Roma, Scienze e Lettere 2016.

Per gli studenti non frequentanti non è necessaria bibliografia integrativa ma potranno essere concordate letture specifiche, su loro richiesta.