

HISTORY OF ART (LM14)

(Università degli Studi)

Teaching Archaeology of Religious Places

GenCod A006959

Owner professor Bruna, Lucia BRUNO

Teaching in italian ARCHEOLOGIA DEGLI SPAZI RELIGIOSI Course year 1

Teaching Archaeology of Religious Places

Language ITALIAN

SSD code L-ANT/08

Curriculum PERCORSO COMUNE

Reference course HISTORY OF ART

Course type Laurea Magistrale

Location

Credits 9.0

Semester Second Semester

Teaching hours Front activity hours: 63.0

Exam type Oral

For enrolled in 2022/2023

Assessment Final grade

Taught in 2022/2023

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso è finalizzato all'approfondimento dell'Archeologia delle chiese (*church archaeology*), un tema di ricerca che utilizza un approccio archeologico nello studio degli edifici religiosi (chiese e monasteri) di età medievale.

Un aspetto fondamentale dell'archeologia delle chiese riguarda lo studio dei cimiteri e la stretta relazione tra chiesa e cimitero (*churtyard archaeology*).

REQUIREMENTS

Non è richiesto alcun prerequisito.

COURSE AIMS

Conoscenza degli strumenti e metodi archeologici da utilizzare nello studio degli spazi religiosi, edifici di culto e aree funerarie, di età medievale

TEACHING METHODOLOGY

Didattica frontale

ASSESSMENT TYPE

Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- L'esame mira a valutare la conoscenza delle tematiche affrontate a lezione
- Maturità nel collocare i temi approfonditi a lezione nel contesto storico e culturale
- Proprietà di utilizzo della terminologia specialistica
- Capacità espositiva e buon uso della lingua italiana

Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

ASSESSMENT SESSIONS

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

OTHER USEFUL INFORMATION Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

FULL SYLLABUS

Le chiese possono essere considerate, per diffusione e utilizzo, gli edifici maggiormente attestati e oggetto di grande attenzione da parte degli specialisti. Il corso è finalizzato all'approfondimento della *church archaeology*, un tema di ricerca che utilizza un approccio archeologico nello studio degli edifici religiosi (chiese e monasteri) di età medievale. L'archeologia delle chiese è considerata una fonte preziosa di informazioni sulla società, economia e contesto politico-insediativo in cui queste furono realizzate.

Un aspetto fondamentale della *church archaeology* riguarda lo studio dei cimiteri e la stretta relazione tra chiesa e cimitero (*churtyard archaeology*). Nel corso del modulo saranno affrontati gli aspetti principali: la definizione e documentazione delle evidenze visibili (monumenti funerari), lo scavo archeologico degli inumati e l'interpretazione della relazione tra il cimitero, la chiesa e il paesaggio circostante.

REFERENCE TEXT BOOKS

Chavarria Arnau A. 2018, *Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille*, Carocci Editore, Roma.

Rodwell W. 2012, *The Archaeology of Churches*, Amberley Publishing, Gloucester (UK). In particolare i capitoli riguardanti il rapporto tra chiese e cimiteri (Cap. 12. *Churtyard Archaeology*) e l'archeologia funeraria (Cap. 13. *Bones, Burials and Monuments*).

Bruno B. 2013, *Muro Leccese. Santa Maria di Miggiano. La chiesa e il cimitero di un villaggio medievale*, Lecce. In particolare la sezione IV: *L'intervento archeologico*.