SOCIOLOGY AND SOCIAL RESEARCH (LM41)

(Università degli Studi)

Teaching Social innovation

GenCod A006586

Owner professor IRENE STRAZZERI

Teaching in italian Innovazione sociale

Teaching Social innovation

SSD code SPS/07

Reference course SOCIOLOGY AND SOCIAL RESEARCH

Course type Laurea Magistrale

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours: 36.0

For enrolled in 2022/2023

Taught in 2022/2023

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum Sviluppo territoriale e innovazione sociale

Location

Semester Second Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable https://easyroom.unisalento.it/Orario

BRIEF COURSE DESCRIPTION	Il corso introduce ai fondamenti simbolici dell'innovazione nella sociologia classica e contemporanea e indaga le strategie messe in atto dagli attori sociali nell'ambito della vita quotidiana per resistere alla crisi, innovando e reinventando se stessi e il lavoro
REQUIREMENTS	non è richiesto alcun prerequisito specifico
COURSE AIMS	conoscere le principali teorie e forme della innovazione sociale, essere in grado di riconoscere e analizzare casi e pratiche di innovazione sociale
TEACHING METHODOLOGY	Lezioni frontali, seminari di approfondimento
ASSESSMENT TYPE	esame orale
OTHER USEFUL INFORMATION	irene.strazzeri@unisalento.it
FULL SYLLABUS	Il corso introduce ai fondamenti simbolici dell'innovazione nella sociologia classica e contemporanea e indaga le strategie messe in atto dagli attori sociali nell'ambito della vita quotidiana per resistere alla crisi, innovando e reinventando se stessi e il lavoro. Nel complesso, queste strategie configurano un universo variegato, in cui operano sofisticati meccanismi di ricomposizione fra produzione e consumo, dimensione privata e pubblica, tempo libero e lavoro, vicinanza e lontananza territoriale, mondo reale e virtuale.

REFERENCE TEXT BOOKS

- Andrea Cerroni, Il futuro oggi. Immaginazione sociologica e innovazione: una mappa fra miti antichi e moderni, Franco Angeli 2016
- Laura Bovone, Carla Lunghi, Resistere. Innovazione e vita quotidiana, Donzelli 2017