

CULTURAL HERITAGE (LB13)

(Università degli Studi)

Teaching CIVILIZATION 'LATINA

GenCod A004276

Owner professor GINETTA DE TRANE

Teaching in italian CIVILTA' LATINA

Teaching CIVILIZATION 'LATINA

SSD code L-FIL-LET/04

Reference course CULTURAL HERITAGE

Course type Laurea

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours:
36.0

For enrolled in 2022/2023

Taught in 2023/2024

Course year 2

Language ITALIAN

Curriculum ARCHEOLOGICO

Location

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso si propone di fornire agli studenti un viaggio letterario per scoprire le radici della grandezza della Civiltà Latina. In particolare si analizzeranno gli uomini, l'esercito e le battaglie che resero Roma e la sua civiltà padrona del mondo.

REQUIREMENTS

Conoscenza di base della Lingua Latina.

COURSE AIMS

Il corso di Civiltà Latina offrirà agli Studenti la conoscenza della cultura e della società, un viaggio alla scoperta della grandezza di Roma tra organizzazione militare, condottieri coraggiosi, innovazioni legislative, arte e religione: il sistema socio-economico; l'esercito romano; le imprese militari; la vita quotidiana; i gladiatori; i valorosi comandanti. Ingegneria e arte: acquedotti, vie e monumenti, l'impronta immortale della maestosità delle opere che costruiscono i professionisti dell'epoca. Analisi delle cause della decadenza dell'Impero d'Occidente. Descrizione e analisi dei luoghi nel mondo che raccontano del glorioso passato dell'Urbe.

TEACHING METHODOLOGY

Il corso di Civiltà Latina offrirà agli Studenti la conoscenza della cultura e della società, un viaggio alla scoperta della grandezza di Roma tra organizzazione militare, condottieri coraggiosi, innovazioni legislative, arte e religione: il sistema socio-economico; l'esercito romano; le imprese militari; la vita quotidiana; i gladiatori; i valorosi comandanti. Ingegneria e arte: acquedotti, vie e monumenti, l'impronta immortale della maestosità delle opere che costruiscono i professionisti dell'epoca. Analisi delle cause della decadenza dell'Impero d'Occidente. Descrizione e analisi dei luoghi nel mondo che raccontano del glorioso passato dell'Urbe.

ASSESSMENT TYPE

Prova orale. Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

ASSESSMENT SESSIONS

Appelli: consultare "Calendario Appelli d'esame" in Risorse Correlate della Bacheca online.

OTHER USEFUL INFORMATION

Lezioni: consultare "notizie" in Bacheca online.

Appelli: consultare "Calendario Appelli d'esame" in Risorse Correlate della Bacheca online.

Sede: Via Birago e Palazzo Parlangei.

Informazioni e ricevimento: previa richiesta tramite email: ginetta.detrane@unisalento.it

FULL SYLLABUS

Per lo studio della Letteratura Latina e dei seguenti autori:

Il periodo delle origini e il teatro, Livio Andronico, Ennio, Plauto e Terenzio;

Il periodo classico della Letteratura Latina, I Neoterici, Catullo, Lucrezio, Cicerone, Cesare, Sallustio;

L'età di Augusto, Virgilio, Orazio, Tibullo, Propertio, Ovidio;

L'età Giulio-Claudia, Seneca, Petronio, Persio;

L'età dei Flavi, Quintiliano;

L'età di Nerva e Traiano, Giovenale;

L'età di Adriano, Apuleio.

REFERENCE TEXT BOOKS

Per lo studio della Letteratura Latina, si consiglia uno dei seguenti volumi:

G. Garbarino, *Letteratura Latina*, (volume unico), Paravia editore;

P. Fedeli, *Il sapere letterario, Autori, Testi, Contesti della cultura romana*, Ferraro Editori.

Per lo studio della cultura e della società romana si consiglia uno dei seguenti volumi:

Geza Alföldy, *Storia sociale dell'antica Roma*, editore Il Mulino.

Giovannella Cresci Marrone, Francesca Roho Vio, Lorenzo Calvelli, *Roma antica. Storia e documenti*, editore Il Mulino.