

CULTURAL HERITAGE (LB13)

(Università degli Studi)

Teaching CULTURAL ANTHROPOLOGY

GenCod 02896

Owner professor Eugenio IMBRIANI

Teaching in italian ANTROPOLOGIA CULTURALE

Teaching CULTURAL ANTHROPOLOGY

SSD code M-DEA/01

Reference course CULTURAL HERITAGE

Course type Laurea

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours: 36.0

For enrolled in 2022/2023

Taught in 2022/2023

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum STORICO ARTISTICO

Location

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso si propone di fornire elementi di base per la conoscenza della disciplina, la discussione dei problemi e dell'approccio metodologico.

REQUIREMENTS

La disciplina è nuova, rispetto all'iter scolastico consueto; sarebbero utili almeno alcune informazioni essenziali di storia del pensiero filosofico.

COURSE AIMS

Acquisizione degli elementi di base della disciplina, terminologia, concetti, storia. Riuscire a padroneggiare a livello basilare il linguaggio della disciplina. Orientarsi in modo critico nella lettura della contemporaneità

TEACHING METHODOLOGY

Didattica frontale, con andamento, dove possibile, seminariale

ASSESSMENT TYPE

L'esame di norma sarà scritto (test a risposta multipla) almeno per i primi tre appelli, se le condizioni sanitarie lo permetteranno. Gli studenti in ritardo con gli esami sosterranno la prova oralmente. Gli appelli successivi al terzo saranno in modalità orale.

ASSESSMENT SESSIONS

La prenotazione degli esami avverrà secondo il sistema elettronico in atto. Per quanto riguarda le date, cfr. le informazioni generali sulla pagina del docente: <https://www.unisalento.it/scheda-utente/-/people/eugenio.imbriani/didattica>

FULL SYLLABUS

Origini della disciplina e elementi di storia; principali temi della disciplina (cultura, economia, politica, religione, parentela, corpo...); questioni di metodo

REFERENCE TEXT BOOKS

B. Miller, *Antropologia culturale*, Milano-Torino, Pearson, 2019;
E. Imbriani, *Poco prima del futuro*, Bari, Progedit, 2021.