

# LANGUAGE AND LITERATURE (LB11)

(Università degli Studi)

## Teaching GREEK LITERATURE

GenCod 05758

**Owner professor** ALESSANDRA MANIERI

**Teaching in italian** LINGUA E LETTERATURA GRECA

**Teaching** GREEK LITERATURE

**SSD code** L-FIL-LET/02

**Reference course** LANGUAGE AND LITERATURE

**Course type** Laurea

**Credits** 12.0

**Teaching hours** Front activity hours: 60.0

**For enrolled in** 2022/2023

**Taught in** 2022/2023

**Course year** 1

**Language** ITALIAN

**Curriculum** CLASSICO

**Location**

**Semester** First Semester

**Exam type** Oral

**Assessment** Final grade

**Course timetable**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Guida allo studio di autori e generi della civiltà letteraria della Grecia antica, attraverso lettura, analisi e interpretazione di testi greci in lingua originale; introduzione alle principali tematiche e metodologie relative allo studio della letteratura e della cultura greca.

### REQUIREMENTS

Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura greca; conoscenza di base della lingua greca.

### COURSE AIMS

A conclusione del percorso formativo lo studente dovrà dimostrare di possedere una buona capacità di analisi e di interpretazione critica dei testi classici proposti e di collocare testi, autori e fenomeni sia in una tradizione di generi sia in un più ampio contesto storico-culturale. Dovrà inoltre dimostrare abilità comunicative nell'esposizione ed argomentazione dei contenuti acquisiti.

### TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali, attività seminariale

### ASSESSMENT TYPE

Prova orale, a conclusione del corso e nelle date individuate all'interno dei periodi stabiliti dal Calendario accademico. Il colloquio sarà volto a verificare le conoscenze dei contenuti e la sua capacità di tradurre, commentare e contestualizzare i testi in lingua greca. La valutazione terrà conto della conoscenza di autori, opere e generi della letteratura greca (sino a 10 punti), della capacità di comprensione e analisi dei testi classici proposti (sino a 12 punti), e della capacità di esaminarli in prospettiva storica (sino a 8 punti). Sarà assegnata la distinzione della lode agli studenti che dimostreranno completezza, solidità, precisione e chiarezza espositiva e argomentativa nel possesso delle competenze richieste.

È prevista la possibilità di svolgere una prova parziale, fissata in concomitanza con il primo appello di esame. Il programma della prova parziale può essere concordato con la docente.

### ASSESSMENT SESSIONS

Appelli d'esame: 19 dicembre; 20 gennaio; 17 febbraio; 5 aprile; 19 maggio (straordinario); 16 giugno; 7 luglio; 13 settembre; 27 ottobre (straordinario); 18 dicembre 2023.

---

OTHER USEFUL INFORMATION    Gli studenti possono prenotarsi per l'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL

Il programma del corso è uguale per studenti frequentanti e non frequentanti. Si invitano gli studenti non frequentanti a prendere contatto con la docente, che è a disposizione per discutere le eventuali difficoltà ai fini della preparazione dell'esame nell'ambito di incontri periodici, opportunamente programmati nel corso dell'anno.

---

#### FULL SYLLABUS

- Parte generale

Storia della letteratura greca dall'età arcaica all'età romana: generi letterari, autori e opere, tempi, luoghi e occasioni

- Corso monografico

*La donna greca tra seduzione, inganno e magia*

Selezione di testi da Omero, *Odissea* I. XII; Esiodo, *Opere e giorni*; lirici greci; Euripide, *Medea*

---

#### REFERENCE TEXT BOOKS

- A. Heubeck-G.A. Privitera, *Omero. Odissea, (Libri IX-XII)*, II, Milano, Fond. Lorenzo Valla, 2015 oppure altra edizione con testo greco a fronte.

A. Ercolani, *Esiodo: Opere e giorni*, introduzione, traduzione e commento, Roma, Carocci 2010 oppure altra edizione con testo greco a fronte.

- E. Pellizer - G. Tedeschi, *Semonides. Testimonia et fragmenta*, Roma 1990.

- V. Di Benedetto-E. Cerbo, *Euripide. Medea*, Milano, Bur, 20048; oppure M.G. Ciani-D. Susanetti, *Euripide. Medea*, Venezia, Marsilio, 20022 oppure altra edizione con testo greco a fronte.

Per la storia della Letteratura greca, un manuale a scelta tra i seguenti consigliati: D. Del Corno, *Letteratura greca*, Casa Editrice Principato, Milano 1988; L.E. Rossi, *Letteratura greca*, Le Monnier, Firenze 1995; G. A. Privitera - R. Pretagostini, *Storia e forme della letteratura greca*, I - II, Einaudi, Milano 1997; F. Montanari, *Storia della Letteratura Greca*, Laterza, Roma-Bari 1998; G. Guidorizzi, *Letteratura greca*, Mondadori Università, Firenze 2002; A. Porro - W. Lapini, *Letteratura greca*, il Mulino, Torino 2017.

Per la metrica: B. Gentili- L. Lomiento, *Metrica e ritmica. Storia delle forme poetiche nella Grecia antica*, Mondadori, Milano 2003.