

# CLASSICAL LITERATURE (LM11)

(Università degli Studi)

## Teaching EARLY CHRISTIANITY TROUGHT

GenCod A004952

Owner professor Alessandro CAPONE

**Teaching in italian** PENSIERO DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI

**Teaching** EARLY CHRISTIANITY TROUGHT

**SSD code** L-FIL-LET/06

**Reference course** CLASSICAL LITERATURE

**Course type** Laurea Magistrale

**Credits** 6.0

**Teaching hours** Front activity hours: 30.0

**For enrolled in** 2022/2023

**Taught in** 2022/2023

**Course year** 1

**Language** ITALIAN

**Curriculum** PERCORSO COMUNE

**Location**

**Semester** Second Semester

**Exam type** Oral

**Assessment** Final grade

**Course timetable**  
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso si articola in due parti:

- La prima parte colloca in un quadro storico e filosofico in cui operano i principali scrittori cristiani antichi e l'autore oggetto di studio.
- La seconda parte prevede, secondo un'impostazione seminariale, il coinvolgimento attivo degli studenti e consiste nella lettura, nella traduzione e nel commento de *La vita di Macrina* di Gregorio di Nissa.

### REQUIREMENTS

Conoscenza delle lingue e della cultura del mondo classico.

### COURSE AIMS

Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze necessarie per leggere criticamente testi degli autori della letteratura cristiana antica.

La didattica di tipo seminariale consente di acquisire alcune fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

---

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TEACHING METHODOLOGY | <ul style="list-style-type: none"> <li>– didattica frontale</li> <li>– attività seminariale</li> <li>– lettura e discussione in classe dei testi</li> <li>– lavori di gruppo</li> <li>– esercitazioni bibliografiche</li> <li>– visite guidate</li> </ul> <p>Oltre al titolare del corso possono essere coinvolti altri docenti esterni che svilupperanno temi specifici.</p> |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ASSESSMENT TYPE | Esame orale. La votazione attribuita al candidato sarà articolata nel modo seguente: 15/30 alla conoscenza del quadro storico e filosofico in cui si colloca l'autore; 10/30 alle capacità di lettura, traduzione e commento dei testi; 5/30 alla chiarezza espositiva. |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|                     |                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ASSESSMENT SESSIONS | <p>26 giugno 2023 – ore 8:30</p> <p>24 luglio 2023 – ore 8:30</p> <p>11 settembre 2023 – ore 8:30</p> <p>23 ottobre 2023 – ore 8:30 (riservato a f.c., laureandi e iscritti in corso terzo anno triennale e secondo magistrale)</p> |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|                          |                                                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OTHER USEFUL INFORMATION | Gli studenti che non possono frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma. |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FULL SYLLABUS | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nella parte generale del corso sarà delineato il quadro storico e filosofico in cui operano i principali scrittori cristiani antichi e Gregorio di Nissa</li> <li>2. Il corso monografico sarà dedicato alla lettura, alla traduzione e al commento de <i>La vita di Macrina</i> di Gregorio di Nissa.</li> </ol> |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| REFERENCE TEXT BOOKS | <p>Parte generale:</p> <p>Introduzione al pensiero cristiano delle origini e a Gregorio di Nissa</p> <p>Corso monografico:</p> <p>Lettura, traduzione e commento de <i>La vita di Macrina</i> di Gregorio di Nissa (le dispense saranno fornite dal docente).</p> <p>Si consiglia una lettura a scelta tra i seguenti volumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ V. Limone, <i>Origene e la filosofia greca. Scienze, testi, lessico</i>, Brescia 2018.</li> <li>▪ <i>La salvezza. Relazioni tra pagani e cristiani nella tarda antichità</i>, a c. di V. Lombino, A. Rotondo, Roma 2020.</li> <li>▪ C. Moreschini, <i>Studi patristici</i>, vol. I (<i>Teologia e filosofia</i>), Brescia 2022.</li> <li>▪ G. Rinaldi, <i>Pagani e cristiani. La storia di un conflitto (secoli I-IV)</i>, Roma 2016.</li> </ul> |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|