

# CLASSICAL LITERATURE (LM11)

(Università degli Studi)

## Teaching GREEK LITERATURE

GenCod 05758

**Owner professor** ALESSANDRA MANIERI

**Teaching in italian** LINGUA E LETTERATURA GRECA

**Teaching** GREEK LITERATURE

**SSD code** L-FIL-LET/02

**Reference course** CLASSICAL LITERATURE

**Course type** Laurea Magistrale

**Credits** 12.0

**Teaching hours** Front activity hours: 60.0

**For enrolled in** 2022/2023

**Taught in** 2022/2023

**Course year** 1

**Language** ITALIAN

**Curriculum** PERCORSO COMUNE

**Location**

**Semester** Second Semester

**Exam type** Oral

**Assessment** Final grade

**Course timetable**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso si propone di consolidare e approfondire le competenze disciplinari nell'ambito della letteratura greca acquisite dagli studenti nel corso di studi triennale, coerentemente con i profili professionali e gli sbocchi occupazionali previsti.

### REQUIREMENTS

Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura greca e della lingua greca antica. Sarebbe auspicabile un'adeguata conoscenza della lingua inglese atta a consentire l'autonoma consultazione di letteratura secondaria.

### COURSE AIMS

A conclusione del percorso formativo lo studente dovrà possedere una solida e ampia conoscenza della cultura letteraria greca, fondata sulla lettura diretta dei testi in lingua originale, nonché una padronanza delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua greca, del lessico, della prosodia e dei principali metri usati nella versificazione. Lo studente dovrà, inoltre, avere acquisito conoscenza dei fondamentali strumenti critici per lo studio delle discipline classiche e nel contempo aver sviluppato abilità comunicative, competenze adeguate per sviluppare argomentazioni, capacità critica e autonomia di giudizio.

### TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali, attività seminariale

### ASSESSMENT TYPE

Prova orale, a conclusione del corso e nelle date individuate all'interno dei periodi stabiliti dal Calendario accademico. La valutazione terrà conto delle conoscenze acquisite nell'ambito della letteratura greca (sino a 10 punti), della capacità di analisi e di interpretazione critica dei testi proposti (sino a 15 punti), della chiarezza espositiva e capacità argomentativa (sino a 5 punti). Sarà assegnata la distinzione della lode allo studente che dimostrerà completezza, solidità e precisione nel possesso delle competenze richieste.

È prevista la possibilità di svolgere una prova parziale, fissata in concomitanza con il primo appello di esame. Il programma della prova parziale può essere concordato con la docente.

---

ASSESSMENT SESSIONS 19 dicembre 2022; 20 gennaio; 17 febbraio; 5 aprile; 19 maggio (straordinario); 16 giugno; 7 luglio; 13 settembre; 27 ottobre 2023 (straordinario)

---

OTHER USEFUL INFORMATION Il programma del corso è uguale per studenti frequentanti e non frequentanti. Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatti con la docente per avere delucidazioni sul programma e sulle modalità di esame.

---

FULL SYLLABUS Corso monografico  
-Corso monografico:  
*Processo ad Elena*  
Selezione di testi da Omero (*Iliade*, l. 3; *Odissea*, l. 4), lirici, Gorgia (*Encomio di Elena*), Euripide (*Elena, Troiane*).  
-Lecture personali:  
Alcune parti dei testi sopra indicati, che non saranno lette a lezione, dovranno essere studiate autonomamente dallo studente.

---

REFERENCE TEXT BOOKS Testi di riferimento:  
Un'edizione dell'*Iliade* e dell'*Odissea*, anche con traduzione italiana a fronte.  
G. Paduano, *Gorgia, Encomio di Elena*, Napoli, Liguori, 2004, o altra edizione con testo greco a fronte.  
B. Castiglioni, *Euripide, Elena*, nota al testo e appendice metrica a cura di Liana Lomiento, Milano, Valla, 2021, o altra edizione con testo greco a fronte.  
Ulteriore materiale di lettura e approfondimento critico sarà fornito dalla docente durante il corso.