

# MODERN LITERATURE (LM10)

(Università degli Studi)

## Teaching Italian Theatrical Literature

GenCod 07532

Owner professor Marco LEONE

**Teaching in italian** LETTERATURA TEATRALE ITALIANA

**Teaching** Italian Theatrical Literature

**SSD code** L-FIL-LET/10

**Reference course** MODERN LITERATURE

**Course type** Laurea Magistrale

**Credits** 6.0

**Teaching hours** Front activity hours: 30.0

**For enrolled in** 2022/2023

**Taught in** 2022/2023

**Course year** 1

**Language** ITALIAN

**Curriculum** PERCORSO COMUNE

**Location**

**Semester** Second Semester

**Exam type** Oral

**Assessment** Final grade

**Course timetable**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Storia della letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XVIII, con riferimento alle principali questioni di ordine storiografico e teorico-metodologico.

### REQUIREMENTS

Conoscenza dei lineamenti fondamentali della storia della letteratura italiana.

### COURSE AIMS

Conoscenza dei principali autori e testi della storia letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XVIII; conoscenza degli elementi costitutivi del testo teatrale.

### TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali, seminari ed esercitazioni degli studenti.

### ASSESSMENT TYPE

Esame orale. Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale utilizzando le modalità previste dal sistema VOL (o per mail in caso di esoneri).

### ASSESSMENT SESSIONS

19 dicembre 2022; 30 gennaio 2023; 27 febbraio 2023; 3 aprile 2023; 15 maggio 2023 (Filtro: f.c., laureandi e iscritti in corso terzo anno triennale e secondo magistrale); 19 giugno 2023; 3 luglio 2023; 17 luglio 2023; 11 settembre 2023; 23 ottobre 2023 ((Filtro: f.c., laureandi e iscritti in corso terzo anno triennale e secondo magistrale). Sempre alle ore 9, salvo variazioni che saranno di volta in volta comunicate.

### OTHER USEFUL INFORMATION

Indirizzo di posta elettronica del docente: [marco.leone@unisalento.it](mailto:marco.leone@unisalento.it)

---

## FULL SYLLABUS

**Prerequisiti:** conoscenza dei lineamenti fondamentali della storia della letteratura italiana.

**Descrizione del corso:** storia della letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XVIII, con riferimento alle principali questioni di ordine storiografico e teorico-metodologico.

**Obiettivi formativi:** conoscenza dei principali autori e testi della storia letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XVIII; conoscenza degli elementi costitutivi del testo teatrale.

**Metodi didattici:** lezioni frontali, seminari ed esercitazioni degli studenti.

**Modalità d'esame:** orale.

---

## REFERENCE TEXT BOOKS

Marzia Pieri, *Teatro e letteratura*, in *Il teatro e le arti. Un confronto fra linguaggi*, Roma, Carocci, 2017, pp. 15-42; Simona Morando, *Testi teatrali*, in *Il testo letterario. Generi, forme, questioni*, a cura di Emilio Russo, Roma, Carocci, 2020, pp. 249-262. Altra bibliografia specifica verrà indicata nel corso delle lezioni.