

# PHILOSOPHY (LB16)

(Università degli Studi)

## Teaching HISTORY OF MEDIEVAL PHILOSOPHY

GenCod 10379

Owner professor FIORELLA RETUCCI

**Teaching in italian** STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE

**Teaching** HISTORY OF MEDIEVAL PHILOSOPHY

**SSD code** M-FIL/08

**Reference course** PHILOSOPHY

**Course type** Laurea

**Credits** 12.0

**Teaching hours** Front activity hours: 60.0

**For enrolled in** 2022/2023

**Taught in** 2023/2024

**Course year** 2

**Language** ITALIAN

**Curriculum** PERCORSO COMUNE

**Location**

**Semester** Second Semester

**Exam type** Oral

**Assessment** Final grade

**Course timetable**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Che cosa è la filosofia nel Medioevo? Il corso intende fornire un'introduzione alla filosofia medievale e un primo avvio alla lettura di testi filosofici. Il corso si propone di presentare innanzitutto una sintesi dello sviluppo storico del pensiero filosofico medievale, da Boezio a Cusano. Verranno inoltre letti e commentati alcuni classici del pensiero medievale: il Dialogo tra un filosofo, un giudeo ed un cristiano di Pietro Abelardo, il De aeternitate mundi di Boezio di Dacia e i Prologhi ai commenti aristotelici di Tommaso d'Aquino. Attraverso la lettura dei classici si cercherà di definire lo statuto, il ruolo e i limiti che il concetto di filosofia ha conosciuto nel Medioevo. Ulteriori passi utili a esaminare ed approfondire il tema del corso e la bibliografia seconda di supporto alla lettura dei classici saranno proposti nella discussione durante il corso delle lezioni.

### REQUIREMENTS

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale della terminologia filosofica. Trattandosi di insegnamento rivolto a studenti e studentesse del II anno, si prescinderà dalla richiesta di conoscenze preliminari relative alla filosofia medievale, ma le studentesse e gli studenti sono invitati ad informarsi, mediante il manuale consigliato, sulle dottrine dei filosofi antichi utili allo studio della storia della filosofia medievale e mediante un Dizionario dei termini filosofici sul significato di termini tecnici che verranno usati a lezione.

---

## COURSE AIMS

L'insegnamento di Storia della filosofia medievale si propone di fornire allo studente gli strumenti conoscitivi che permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Lo studio del manuale servirà a fornire le coordinate storiche e concettuali all'interno delle quali verranno situati i testi oggetto della seconda parte del corso. Verrà avviato lo sviluppo della capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato con i colleghi studenti e con il docente le proprie argomentazioni, e di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento.

La didattica di tipo seminariale consentirà di acquisire fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso);
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti);
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza);
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore);
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze);
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze);
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

---

## TEACHING METHODOLOGY

Il corso si articolerà secondo metodi didattici diversificati:

- didattica frontale
- attività seminariale
- lettura, commento e discussione in classe di testi.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

---

## ASSESSMENT TYPE

### Prova orale

La prova verrà di regola suddivisa in due parti.

La prima verterà sullo sviluppo storico della storia della filosofia medievale, che lo studente ricaverà dallo studio del manuale e della letteratura secondaria.

Nella valutazione si terrà conto di 1) capacità di sintesi nell'esposizione; 2) proprietà e consapevolezza terminologica e di linguaggio; 3) rigore argomentativo.

La seconda parte verterà sui testi filosofici da leggere integralmente, brani dei quali dovranno essere letti, esposti e commentati. Nella valutazione della seconda parte si terrà conto, oltre ai tre criteri già indicati, di 4) capacità di contestualizzazione dei brani scelti all'interno dell'opera complessiva; 5) capacità di muoversi all'interno delle opere filosofiche in discussione attraverso la proposta di congruenti riferimenti. Un ulteriore criterio sarà l'appropriatezza delle cognizioni generali relative alla storia, alla geografia e alla religione del periodo di cui si discute. Potrà essere prevista anche una prova scritta su parte del programma.

### Seminari svolti in classe

I seminari svolti in classe saranno valutati in base ai seguenti criteri:

- Coerenza dei contenuti
- Capacità espositiva e proprietà di linguaggio
- Ricorso a strumenti di supporto (Powerpoint, Handout, Abstract, etc.)
- Conoscenza dei testi originali e delle fonti
- Conoscenza della letteratura secondaria
- Rispetto dei tempi stabiliti per la presentazione
- Capacità di lavorare in gruppo

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

---

## ASSESSMENT SESSIONS

12 giugno 2024

17 luglio 2024

4 settembre 2024

23 ottobre 2024

---

## OTHER USEFUL INFORMATION

**Salvo diverse indicazioni gli appelli avranno luogo a partire dalle ore 10 nello studio della Docente.**

Commissione: Fiorella Retucci (Presidente), Nadia Bray (Componente), Elisa Rubino (Componente), Luana Rizzo (Componente), Marilena Panarelli (Componente), Federica Ventola (Componente)

**Corso di Laurea in Filosofia**

Laurea triennale

**A.A. 2023-2024 II Semestre****Insegnamento di "STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE"****docente titolare: prof.ssa Fiorella Retucci**

Crediti 12

**1) Prerequisiti**

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale della terminologia filosofica. Trattandosi di insegnamento rivolto a studenti e studentesse del II anno, si prescindereà dalla richiesta di conoscenze preliminari relative alla filosofia medievale, ma le studentesse e gli studenti sono invitati ad informarsi, mediante il manuale consigliato, sulle dottrine dei filosofi antichi utili allo studio della storia della filosofia medievale e mediante un Dizionario dei termini filosofici sul significato di termini tecnici che verranno usati a lezione.

**2) Breve descrizione del corso**

Che cosa è la filosofia nel Medioevo? Il corso intende fornire un'introduzione alla filosofia medievale e un primo avvio alla lettura di testi filosofici. Il corso si propone di presentare innanzitutto una sintesi dello sviluppo storico del pensiero filosofico medievale, da Boezio a Cusano. Verranno inoltre letti e commentati alcuni classici del pensiero medievale: il Dialogo tra un filosofo, un giudeo ed un cristiano di Pietro Abelardo, il De aeternitate mundi di Boezio di Dacia e i Prologhi ai commenti aristotelici di Tommaso d'Aquino. Attraverso la lettura dei classici si cercherà di definire lo statuto, il ruolo e i limiti che il concetto di filosofia ha conosciuto nel Medioevo. Ulteriori passi utili a esaminare ed approfondire il tema del corso e la bibliografia seconda di supporto alla lettura dei classici saranno proposti nella discussione durante il corso delle lezioni.

**Bibliografia:**Manuale:

– P. Porro, C. Esposito, Filosofia. Antichità e medioevo, Vol. I, Laterza 2009 (solo parte relativa al Medioevo)

Letteratura secondaria:

– L. Sturlese, Filosofia nel Medioevo, Roma, Carrocci 2014

Classici (uno a scelta):

Una qualsiasi edizione con testo latino a fronte dei seguenti autori:

- Pietro Abelardo, Dialogo tra un filosofo, un giudeo e un cristiano.
- Boezio di Dacia, Sull'eternità del mondo
- Tommaso d'Aquino, Prologhi ai commenti aristotelici.

**2) Conoscenze e abilità da acquisire**

L'insegnamento di Storia della filosofia medievale si propone di fornire allo studente gli strumenti conoscitivi che permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Lo studio del manuale servirà a fornire le coordinate storiche e concettuali all'interno delle quali verranno situati i testi oggetto della seconda parte del corso. Verrà avviato lo sviluppo della capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato con i colleghi studenti e con il docente le proprie argomentazioni, e di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento.

La didattica di tipo seminariale consentirà di acquisire fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso);
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti);
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza);
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore);
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze);
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze);
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

#### **4) Docenti coinvolti nel modulo didattico**

Oltre al titolare del corso, possono essere coinvolti nell'insegnamento in oggetto altri docenti, che potranno sviluppare temi specifici dell'argomento studiato.

#### **5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni**

Il corso si articolerà secondo metodi didattici diversificati:

- didattica frontale
- attività seminariale
- lettura, commento e discussione in classe di testi.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

#### **6) Materiale didattico**

Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione.

#### **7) Modalità di valutazione degli studenti**

Prova orale

La prova verrà di regola suddivisa in due parti.

La prima verterà sullo sviluppo storico della storia della filosofia medievale, che lo studente ricaverà dallo studio del manuale e della letteratura secondaria.

Nella valutazione si terrà conto di 1) capacità di sintesi nell'esposizione; 2) proprietà e consapevolezza terminologica e di linguaggio; 3) rigore argomentativo.

La seconda parte verterà sui testi filosofici da leggere integralmente, brani dei quali dovranno essere letti, esposti e commentati. Nella valutazione della seconda parte si terrà conto, oltre ai tre criteri già indicati, di 4) capacità di contestualizzazione dei brani scelti all'interno dell'opera complessiva; 5) capacità di muoversi all'interno delle opere filosofiche in discussione attraverso la proposta di congruenti riferimenti. Un ulteriore criterio sarà l'appropriatezza delle cognizioni generali relative alla storia, alla geografia e alla religione del periodo di cui si discute. Potrà essere prevista anche una prova scritta su parte del programma.

Seminari svolti in classe

I seminari svolti in classe saranno valutati in base ai seguenti criteri:

- Coerenza dei contenuti
- Capacità espositiva e proprietà di linguaggio
- Ricorso a strumenti di supporto (Powerpoint, Handout, Abstract, etc.)
- Conoscenza dei testi originali e delle fonti
- Conoscenza della letteratura secondaria
- Rispetto dei tempi stabiliti per la presentazione

– Capacità di lavorare in gruppo

### **8) Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli**

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

### **9) Commissione di esame**

Fiorella Retucci (Presidente), Elisa Rubino (Membro), Nadia Bray (Membro), Luana Rizzo (Membro), Marilena Panarelli (Membro)

### **10) Appelli d'esame:**

Verranno resi noti in seguito alla pubblicazione del Calendario Didattico di Facoltà.

### **11) Testi di riferimento**

#### **Testi di riferimento**

Testi di riferimento per la preparazione della prova finale:

#### **1. Manuale:**

- P. Porro, C. Esposito, *Filosofia. Antichità e medioevo*, Vol. I, Laterza 2009 (solo parte relativa al Medioevo)

#### **2. Letteratura di approfondimento (un testo a scelta):**

- L. Sturlese, *Filosofia nel Medioevo*, Roma, Carrocci 2014.
- K. Flasch, *Introduzione alla filosofia medievale*, Torino, Einaudi 2002 (disponibile in biblioteca)
- 

#### **3. Classici (un testo a scelta)**

- Pietro Abelardo, *Dialogo tra un filosofo, un giudeo e un cristiano*, BUR, Milano 1992
- Boezio di Dacia, *Sull'eternità del mondo*, a cura di L. Bianchi, in *Boezio di Dacia, Sull'eternità del mondo-Sui sogni-Sul sommo bene, La vita felice*, 2017
- Tommaso d'Aquino, *Prologhi ai commenti aristotelici*, cura di F. Cheneval, R. Imbach, *Il Melangolo*, Genova 1993.

**Testi di riferimento**

Testi di riferimento per la preparazione della prova finale:

**1. Manuale:**

- P. Porro, C. Esposito, *Filosofia. Antichità e medioevo*, Vol. I, Laterza 2009 (solo parte relativa al Medioevo)

**2. Letteratura di approfondimento (un testo a scelta):**

- L. Sturlese, *Filosofia nel Medioevo*, Roma, Carrocci 2014.
- K. Flasch, *Introduzione alla filosofia medievale*, Torino, Einaudi 2002 (disponibile in biblioteca)
- 

**3. Classici (un testo a scelta)**

- Pietro Abelardo, *Dialogo tra un filosofo, un giudeo e un cristiano*, BUR, Milano 1992
- Boezio di Dacia, *Sull'eternità del mondo*, a cura di L. Bianchi, in *Boezio di Dacia, Sull'eternità del mondo-Sui sogni-Sul sommo bene, La vita felice*, 2017
- Tommaso d'Aquino, *Prologhi ai commenti aristotelici*, cura di F. Cheneval, R. Imbach, *Il Melangolo*, Genova 1993.

Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione.