

PHILOSOPHICAL SCIENCES (LM30)

(Università degli Studi)

Teaching Theoretical philosophy

GenCod A000879

Owner professor Giorgio RIZZO

Teaching in italian FILOSOFIA
TEORETICA

Teaching Theoretical philosophy

SSD code M-FIL/01

Reference course PHILOSOPHICAL
SCIENCES

Course type Laurea Magistrale

Credits 12.0

Teaching hours Front activity hours:
60.0

For enrolled in 2023/2024

Taught in 2023/2024

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum ITALO - FRANCESE

Location

Semester Second Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

La tesi iniziale del percorso filosofico del filosofo francese è quella per cui la scienza dell'essere-in-quanto-essere è lo statuto e il senso delle matematiche. Da questi tesi ne consegue che la filosofia non ha per centro l'ontologia – che esiste come scienza esatta e separata-, ma che "circola" tra questa ontologia, le teorie moderne del soggetto e la sua stessa storia.

REQUIREMENTS

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale del pensiero filosofico contemporaneo, con particolare riferimento a quello francese. È auspicabile che conosca le basi grammaticali del francese in modo da consentire allo studente l'autonoma consultazione della letteratura secondaria.

COURSE AIMS

L'insegnamento di Filosofia teoretica- percorso italo-francese- si propone di fornire allo studente gli strumenti concettuali che permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Lo studio dei testi oggetto del corso favorirà la capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato con i colleghi studenti e con il docente le proprie argomentazioni, e di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento. Si ricorda inoltre che l'insegnamento è inserito nel percorso FIT motivo per cui è stata data una particolare attenzione alla didattica di questo insegnamento.

TEACHING METHODOLOGY

L'insegnamento si compone di lezioni frontali e insegnamento seminariale, che prevede il coinvolgimento diretto dello studente, chiamato ad approfondire un aspetto del programma e a presentarlo al docente e ai colleghi.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

ASSESSMENT TYPE

Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- 1) Conoscenza della struttura ontologico-concettuale del pensiero di Alain Badiou.
- 2) Comprensione di un'opera in lingua originale dello stesso.
- 3) Capacità di esporre i risultati della propria ricerca.
- 4) Capacità di rispondere, secondo diverse modalità argomentative, alle domande del docente.
- 5) Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, ma soprattutto in base alla capacità appunto di argomentare correttamente le proprie tesi.

ASSESSMENT SESSIONS

23 maggio 2024; 10 giugno 2024; 25 giugno 2024; 10 luglio 2024; 16 settembre 2024; 11 novembre 2024; 12 dicembre 2024; 10 febbraio 2025

Filosofia teoretica, percorso italo-francese

a.a. 2023/2024

II Semestre

12 CFU

Prof. Giorgio Rizzo

Titolo del corso**La filosofia e le sue condizioni. Il pensiero di Alain Badiou***Presentazione e struttura del corso*

La tesi iniziale del percorso filosofico del filosofo francese è quella per cui la scienza dell'essere-in-quanto-essere è lo statuto e il senso delle matematiche. Da questi tesi ne consegue che la filosofia non ha per centro l'ontologia – che esiste come scienza esatta e separata-, ma che "circola" tra questa ontologia, le teorie moderne del soggetto e la sua stessa storia.

Bibliografia principale

A. Badiou, *L'être et l'événement*, Éditions du Seuil, Paris 1988

Bibliografia secondaria

Un testo a scelta tra

A. Badiou, *Breve trattato d'ontologia transitoria*, Mimesis, Milano 2008.

A. Badiou, *Elogio delle matematiche*, Mimesis, Milano 2017.

Prerequisiti

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale del pensiero filosofico contemporaneo, con particolare riferimento a quello francese. È auspicabile che conosca le basi grammaticali del francese in modo da consentire allo studente l'autonoma consultazione della letteratura secondaria.

Conoscenze e abilità da acquisire

L'insegnamento di Filosofia teoretica- percorso italo-francese- si propone di fornire allo studente gli strumenti concettuali che permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Lo studio dei testi oggetto del corso favorirà la capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di comunicare in modo appropriato con i colleghi studenti e con il docente le proprie argomentazioni, e di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento. Si ricorda inoltre che l'insegnamento è inserito nel percorso FIT motivo per cui è stata data una particolare attenzione alla didattica di questo insegnamento.

*Modalità d'esame**Prova orale*

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- 1) Conoscenza dei concetti più importanti del pensiero filosofico di Alain Badiou
- 2) Capacità di esporre, criticamente ed autonomamente, i risultati della propria ricerca;
- 3) Capacità di comprensione di un saggio in lingua francese;
- 4) Capacità di rispondere alle domande del docente e dei colleghi.

Conoscenze e abilità da acquisire

L'insegnamento di Filosofia Teoretica si propone di fornire allo studente gli strumenti concettuali che permettano di leggere e commentare autonomamente un testo filosofico e di presentarne i temi fondamentali in modo chiaro e preciso. Lo studio dei testi oggetto del corso dovrà migliorare la

capacità di analizzare criticamente i testi, inserendoli nel loro contesto storico e individuandone i temi più rilevanti, di interagire in modo appropriato, da un punto di vista logico-argomentativo, con i colleghi studenti e con il docente e di utilizzare risorse complementari a disposizione (motori di ricerca sul web, strumenti bibliografici) per creare un personale percorso di approfondimento.

Docenti coinvolti nel modulo didattico

Eventualmente saranno coinvolti in attività seminariali altri docenti o tutor.

Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni

L'insegnamento si compone di lezioni frontali e insegnamento seminariale, che prevede il coinvolgimento diretto dello studente, chiamato ad approfondire un aspetto del programma e a presentarlo al docente e ai colleghi.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

Materiale didattico

Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati, e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione.

Modalità di valutazione degli studenti

Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- 1) Conoscenza della struttura ontologico-concettuale del pensiero di Alain Badiou.
- 2) Comprensione di un'opera in lingua originale dello stesso.
- 3) Capacità di esporre i risultati della propria ricerca.
- 4) Capacità di rispondere, secondo diverse modalità argomentative, alle domande del docente.
- 5) Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, ma soprattutto in base alla capacità appunto di argomentare correttamente le proprie tesi.

Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL, nei tempi previsti sul portale di Ateneo.

Ricevimento

I giorni e l'orario di ricevimento saranno comunicati all'inizio del corso.

Commissione d'esame

Presidente Giorgio Rizzo

Commissario Daniela De Leo

Commissario Fabio Ciracì

REFERENCE TEXT BOOKS

Bibliografia principale

A. Badiou, *L'être et l'événement*, Éditions du Seuil, Paris 1988

Bibliografia secondaria

Un testo a scelta tra

A. Badiou, *Breve trattato d'ontologia transitoria*, Mimesis, Milano 2008.

A. Badiou, *Elogio delle matematiche*, Mimesis, Milano 2017.