

# FOREIGN LANGUAGES, CULTURES AND LITERATURES (LB38)

(Università degli Studi)

## Teaching Semiotics

GenCod 01091

Owner professor EMANUELE DELL'ATTI

Teaching in italian SEMIOTICA

Teaching Semiotics

SSD code M-FIL/05

Reference course FOREIGN LANGUAGES, CULTURES AND

Course type Laurea

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours: 36.0

For enrolled in 2023/2024

Taught in 2024/2025

Course year 2

Language ITALIAN

Curriculum PERCORSO COMUNE

Location

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il Corso mira a fornire gli strumenti per una conoscenza di base dell'“oggetto linguaggio” attraverso l'analisi dei nuclei tematici della semiotica e attraverso lo studio di alcuni dei principali “maestri dei segni” (Saussure, Hjelmselv, Peirce, Sebeok, Eco, De Mauro, Rossi-Landi, Garroni)

### REQUIREMENTS

Il Corso, aperto a tutti, richiede una conoscenza delle nozioni-base di linguistica.

### COURSE AIMS

*Conoscenze e comprensione:* Gli studenti acquisiranno le conoscenze disciplinari di base relative ai concetti e ai metodi della semiotica, con particolare riguardo alle nozioni di segno, struttura, relazione.

*Capacità di applicare conoscenze e comprensione:* Le conoscenze acquisite consentiranno di comprendere la complessità del comunicare nei suoi aspetti verbali e non verbali in rapporto ai contesti sociali e culturali e alla produzione di beni materiali e immateriali; acquisire la capacità di interpretare le informazioni con senso critico.

*Autonomia di giudizio:* Capacità di formulare opinioni argomentate e di saper pensare in modo astratto.

*Abilità comunicative:* Saper comunicare efficacemente tenendo conto delle situazioni e degli interlocutori; saper argomentare con chiarezza ed in modo ragionato su aspetti disciplinari rilevanti sul piano teorico e metodologico usando una terminologia appropriata.

*Capacità di apprendimento:* gli studenti acquisiranno gli elementi teorici per continuare in maniera autonoma l'approfondimento delle competenze metalinguistiche e della natura semiotica delle lingue storico-naturali.

### TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali, discussioni, documenti audiovisivi

---

#### ASSESSMENT TYPE

Colloquio orale. L'esame consiste nella verifica dell'acquisizione dei temi svolti durante il corso e approfonditi sui testi. L'esame sarà anche volto a verificare le capacità di argomentazione, personalizzazione e collegamento dei vari temi, oltreché la padronanza del lessico specifico della disciplina.

---

#### FULL SYLLABUS

Nel corso saranno presentate le nozioni di base della disciplina:

- segno
- referente
- struttura,
- relazione
- senso
- interpretante
- metalinguaggio
- enciclopedia
- biosemiotica
- semioetica

Il percorso didattico procederà seguendo i concetti fondamentali della semiotica strutturale e della semiotica interpretativa.

---

#### REFERENCE TEXT BOOKS

G. Manetti, A. Fabris, *Comunicazione*, Scholé, Brescia, 2019

C. Caputo, *Semiotica italiana. De Mauro, Garroni, Rossi-Landi*, Pensa Multimedia, Lecce, 2023 (capp. 2-3-4-5)

E. Dell'Atti, *Naturalmente artificiali. Capacità semiotica e spazio etico-politico nell'era del Capitalocene*, Il Sileno, Cosenza, 2023 (capp. 1-2-5)