

COMMUNICATION, DIGITAL MEDIA, JOURNALISM (LM78R)

(Università degli Studi)

Teaching Freedom of Information and Criticism in Comparative Perspective

GenCod A008659

Owner professor Giovanni POGGESCHI

Reference professor for teaching
ROBERTO CASO

Teaching in italian LIBERTA' D'INFORMAZIONE E DI CRITICA IN

Teaching Freedom of Information and Criticism in Comparative Perspective

SSD code IUS/02

Reference course COMMUNICATION, DIGITAL MEDIA, JOURNALISM

Course type Laurea Magistrale

Credits 6.0

Teaching hours Front activity hours: 36.0

For enrolled in 2025/2026

Taught in 2025/2026

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum GENERALE

Location

Semester Second Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

Course timetable

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Il corso si propone di trattare mediante la comparazione giuridica casi e problemi riguardanti la libertà di informazione ed espressione.

REQUIREMENTS

Nessuno

COURSE AIMS

Attraverso lo studio comparatistico della libertà di informazione ed espressione, il corso si propone di rendere familiari i metodi della riflessione giuridica, e di agevolare l'apprendimento di alcune abilità giuridiche: comprensione del testo, interpretazione del testo, applicazione della regola al caso (problem solving), redazione del testo.

Alla fine del corso, gli studenti conosceranno i principali elementi della disciplina giuridica della libertà di informazione ed espressione e saranno in grado di: - saper leggere e interpretare materiali giuridici attinenti alla materia (contratti, sentenze, normativa, dottrina); - formulare un problema giuridico relativo alla materia; - trovare le regole giuridiche attinenti al problema; - saper risolvere il problema giuridico; - saper argomentare a favore della soluzione del problema giuridico; - saper discutere criticamente di problemi e soluzioni riguardanti la materia.

TEACHING METHODOLOGY

Il corso combinerà la trattazione teorica delle nozioni di base con la discussione di casi giurisprudenziali, adottando il metodo interattivo e l'approccio della comparazione giuridica. Dopo una breve introduzione metodologica, gli studenti saranno guidati nell'analisi dettagliata delle tematiche selezionate. La partecipazione attiva facilita la comprensione di temi complessi, pertanto, gli studenti saranno incoraggiati a partecipare attivamente. Esercizi su temi specifici saranno proposti del docente sulla base della lettura di materiale (e.g., normativa, sentenze giurisprudenziali, articoli di dottrina, ecc.) che sarà fornito dal docente durante lo svolgimento del corso. Durante il corso gli studenti saranno invitati a partecipare a seminari su temi connessi alla libertà di informazione ed espressione. Agli studenti si richiede una partecipazione attiva in classe. Il corso ha una natura seminariale, il cui successo dipende dalla partecipazione alla discussione sui temi di volta in volta proposti.

ASSESSMENT TYPE

L'esame consiste in una prova orale. Lo studente frequentante può sostenere una prova scritta alla fine del corso. Sia nel caso di prova esclusivamente orale sia nel caso del prova scritta completata da colloquio orale, la finalità dell'esame è quella di verificare che lo studente conosca i principi giuridici che governano la libertà di informazione ed espressione nonché sappia: - inquadrare, risolvere e argomentare problemi giuridici attinenti alla materia; - riflettere criticamente sugli argomenti del corso.

La valutazione delle capacità di ragionamento giuridico si basa su tre criteri: (1) forma e organizzazione del ragionamento, (2) originalità e spirito critico, (3) capacità di sintesi (equilibrio tra esaustività e concisione).

REFERENCE TEXT BOOKS

Per il superamento dell'esame si consiglia di studiare tutti i seguenti testi:

- Roberto Caso (2025), Roberto Caso, La società della mercificazione e della sorveglianza: dalla persona ai dati. Casi e problemi di diritto privato comparato. Seconda Edizione, Milano, Ledizioni, Capitoli 4 e 5, pagg. 67-88, Capitolo 14 pagg. 209-224, Capitolo 19 pagg. 259-276 (disponibile in Open Access all'URL: <https://zenodo.org/records/15341282>)

- Giovanni Pitruzzella (2018), La libertà di informazione nell'era di Internet, in MEDIA LAWS(1), pagg. 19-47 (disponibile in Open Access all'URL: <https://www.medialaws.eu/wp-content/uploads/2019/05/1.-Pitruzzella.pdf>)

- Giovanni Poggeschi (2018), Ridere e deridere, in Consulta online, fasc. 1, pagg. 165-209 (disponibile in Open Access all'URL: <https://giurcost.org/contents/giurcost/studi/poggeschi.pdf>)

- Vincenzo Salvatore (2019), Università degli Studi, La libertà di espressione, una prospettiva di diritto comparato, Unità Biblioteca di diritto comparato, Direzione generale dei Servizi di ricerca parlamentare (DG EPRS), Segretariato generale del Parlamento europeo, pagg. 1-35 (disponibile in Open Access all'URL: [https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/STUD/2019/644172/EPRS_STU\(2019\)644172_IT.pdf](https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/STUD/2019/644172/EPRS_STU(2019)644172_IT.pdf))