

PHILOSOPHICAL SCIENCES (LM30R)

(Università degli Studi)

Teaching History of modern philosophy

GenCod 01331

Owner professor Igor AGOSTINI

Teaching in italian STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA

Teaching History of modern philosophy

SSD code M-FIL/06

Reference course PHILOSOPHICAL SCIENCES

Course type Laurea Magistrale

Credits 12.0

Teaching hours Front activity hours: 60.0

For enrolled in 2025/2026

Taught in 2025/2026

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum ITALO - FRANCESE

Location

Semester Second Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

[Open Course timetable](#)

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Le Meditazioni metafisiche di René Descartes

Il corso ha per oggetto lo studio di una delle opere fondamentali del pensiero moderno, le *Meditazioni metafisiche* (1641) di René Descartes.

Il corso procederà attraverso una lettura commentata del testo, mirante ad offrirne allo studente una conoscenza solida ed approfondita.

Alcune lezioni introduttive saranno dedicate allo studio preliminare delle problematiche fondamentali della filosofia moderna attraverso le sue principali figure: 1) Oggetto della conoscenza; 2) Origine della conoscenza; 3) Valore della conoscenza.

La lettura commentata del testo sarà preceduta, inoltre, da alcune lezioni dedicate alla presentazione generale del pensiero filosofico di Descartes.

REQUIREMENTS

Sarebbe auspicabile che lo studente che accede a questo insegnamento possedesse una conoscenza di base, sul piano storico-filosofico, della storia della filosofia antica e medievale, e, sul piano linguistico, del francese e del latino.

COURSE AIMS

L'insegnamento si propone di far conoscere allo studente uno dei testi fondamentali della storia della filosofia moderna e alcune delle sue problematiche fondamentali.

Obiettivo complementare è quello di fornire allo studente gli strumenti che gli consentano di applicare la metodologia utilizzata ad altri classici della storia della filosofia, sviluppando autonomamente la capacità di studio di un testo filosofico, sia rispetto al suo inquadramento storico, sia rispetto alla sua analisi interna.

TEACHING METHODOLOGY

Didattica frontale, integrata da lettura commentata dei testi (60 ore)

Oltre al titolare del corso, prof. Igor Agostini, possono essere coinvolti nell'insegnamento in oggetto docenti esterni, che svilupperanno temi specifici dell'argomento studiato.

ASSESSMENT TYPE

a. Prova orale

L'esame mira a valutare il raggiungimento di un'ottima conoscenza della tematica oggetto del corso.

Lo studente viene valutato in base alla conoscenza dei contenuti del corso, in particolare dei testi, e alla capacità di esporli secondo il linguaggio tecnico dell'autore.

b. Seminari svolti in classe

I seminari, distribuiti regolarmente durante tutta la durata del corso, mirano a verificare l'acquisizione progressiva della tematica oggetto del corso stesso: si richiede allo studente, al momento dello svolgimento dei seminari, la conoscenza delle lezioni precedenti.

Commissione d'esame:

prof. Igor Agostini

prof. Fabio Angelo Sulpizio

dott. Mattia Galati

ASSESSMENT SESSIONS

Le date degli appelli d'esame sono disponibili nella sezione *Risorse correlate* del sito del docente.

Le Meditazioni metafisiche di René Descartes

Il corso ha per oggetto lo studio di una delle opere fondamentali del pensiero moderno, le *Meditazioni metafisiche* (1641) di René Descartes.

Il corso procederà attraverso una lettura commentata del testo, mirante ad offrirne allo studente una conoscenza solida ed approfondita.

Alcune lezioni introduttive saranno dedicate allo studio preliminare delle problematiche fondamentali della filosofia moderna attraverso le sue principali figure: 1) Oggetto della conoscenza; 2) Origine della conoscenza; 3) Valore della conoscenza.

La lettura commentata del testo sarà preceduta, inoltre, da alcune lezioni dedicate alla presentazione generale del pensiero filosofico di Descartes.

Bibliografia:

- René Descartes, *Meditazioni*, in Descartes. Opere 1637-1649, a cura di Giulia Belgioioso, con la collaborazione di Igor Agostini, Francesco Marrone et Massimiliano Savini, Milano, Bompiani, 2009, pp. 655-799.
(Obbligatoria la lettura della *Nota introduttiva*, *ivi*, pp. 661-677, così come una conoscenza approfondita della vita e delle opere di Descartes)

Letteratura secondaria:

(un volume a scelta dello studente)

- Agostini, Igor, *Descartes*, Brescia, La Scuola, 2024
- Di Bella, Stefano. *Le Meditazioni metafisiche di Cartesio. Introduzione alla lettura*, Roma, NIS, 1997
- Scribano, Emanuela. *Guida alla lettura delle Meditazioni metafisiche di Descartes*, Roma - Bari, Laterza, 1997
- Kambouchner, Denis, *Cartesio non l'ha mai detto*, Introduzione e traduzione di Maria Vita Romeo, Roma, Carocci, 2023
- V. Carraud, *L'invenzione dell'io*, Milano, Prefazione di Jean-Luc Marion, tr. italiana di Andrea Bocchetti, Jaca Book, Milano, 2024 (capitolo su Cartesio)

Il docente è a disposizione dei Sig.ri studenti per l'indicazione di altri testi di letteratura critica specialistica (non obbligatoria) riguardante le problematiche trattate nel corso

2. Parte istituzionale

È obbligatoria la conoscenza della Storia della filosofia dall'Umanesimo a Kant (compreso), su un qualsivoglia manuale a scelta dello studente, ma da concordare col docente.

Bibliografia:

- René Descartes, *Meditazioni*, in Descartes. Opere 1637-1649, a cura di Giulia Belgioioso, con la collaborazione di Igor Agostini, Francesco Marrone et Massimiliano Savini, Milano, Bompiani, 2009, pp. 655-799.

(Obbligatoria la lettura della *Nota introduttiva*, *ivi*, pp. 661-677, così come una conoscenza approfondita della vita e delle opere di Descartes)

Letteratura secondaria:

(un volume a scelta dello studente)

- Agostini, Igor, *Descartes*, Brescia, Morcelliana, Scholé, 2024
- Di Bella, Stefano. *Le Meditazioni metafisiche di Cartesio. Introduzione alla lettura*, Roma, NIS, 1997
- Scribano, Emanuela. *Guida alla lettura delle Meditazioni metafisiche di Descartes*, Roma - Bari, Laterza, 1997
- Kambouchner, Denis, *Cartesio non l'ha mai detto*, Introduzione e traduzione di Maria Vita Romeo, Roma, Carocci, 2023
- V. Carraud, *L'invenzione dell'io*, Milano, Prefazione di Jean-Luc Marion, tr. italiana di Andrea Bocchetti, Jaca Book, Milano, 2024 (capitolo su Cartesio)

Il docente è a disposizione dei Sig.ri studenti per l'indicazione di altri testi di letteratura critica specialistica (non obbligatoria) riguardante le problematiche trattate nel corso

Parte istituzionale

È obbligatoria la conoscenza della Storia della filosofia dall'Umanesimo a Kant (compreso), su un qualsivoglia manuale a scelta dello studente, ma da concordare col docente.