

# LANGUAGE AND LITERATURE (LB11)

(Università degli Studi)

## Teaching GREEK CLASSICS IN THE WESTERN TRADITION

GenCod A006853

**Owner professor** ALESSANDRA MANIERI

**Teaching in italian** CLASSICI GRECI NELLA TRADIZIONE LETTERARIA

**Teaching** GREEK CLASSICS IN THE WESTERN TRADITION

**SSD code** L-FIL-LET/02

**Reference course** LANGUAGE AND LITERATURE

**Course type** Laurea

**Credits** 6.0

**Teaching hours** Front activity hours: 30.0

**For enrolled in** 2023/2024

**Taught in** 2024/2025

**Course year** 2

**Language** ITALIAN

**Curriculum** MODERNO

**Location**

**Semester** First Semester

**Exam type** Oral

**Assessment** Final grade

**Course timetable**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BRIEF COURSE DESCRIPTION

Guida allo studio di autori, generi poetici e temi narrativi della civiltà letteraria della Grecia antica e della loro ricezione nella tradizione letteraria occidentale, attraverso lettura, analisi e interpretazione di testi greci in traduzione e delle loro riletture e interpretazioni nella letteratura moderna.

### REQUIREMENTS

Conoscenza essenziale della storia greca.

### COURSE AIMS

A conclusione del percorso formativo lo studente dovrà dimostrare conoscenza degli elementi di base della cultura greca, dei principali autori e generi poetici del mondo letterario greco, nonché capacità di giudizio e di comprensione delle radici culturali del mondo occidentale.

### TEACHING METHODOLOGY

Lezioni frontali, attività seminariale.

### ASSESSMENT TYPE

L'esame finale consisterà in un colloquio orale teso a verificare l'assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni; la valutazione, espressa in trentesimi, terrà conto di acquisizione e organizzazione dei contenuti (20/30) e delle capacità argomentative ed espressive (10/30).

### ASSESSMENT SESSIONS

13 gennaio 2025; 14 febbraio 2025; 4 aprile 2025; 16 maggio 2025 (straordinario); 13 giugno 2025; 23 giugno 2025; 7 luglio 2025; 12 settembre 2025; 10 novembre 2025

### OTHER USEFUL INFORMATION

Commissione d'esame: Alessandra Manieri; Francesco Giannachi; Saulo Maurilio Delle Donne.

---

## FULL SYLLABUS

Figure femminili da Omero alla letteratura contemporanea: guida alla lettura di testi scelti in traduzione tratti dall'epica eroica arcaica, dalla lirica e dalla tragedia greca e approfondimenti sulla loro ricezione moderna.

---

## REFERENCE TEXT BOOKS

Un manuale di storia letteraria greca, p. es. A. Beltrametti, Carocci; L. Canfora, Laterza; G. Guidorizzi, Mondadori Università; F. Montanari - F. Montana, Laterza; A. Porro - W. Lapini, il Mulino; L.E. Rossi, Le Monnier. Durante il corso saranno fornite opportune selezioni di materiali utili e saranno proposti saggi di approfondimento tratti dalle seguenti letture consigliate:

M. Bettini, L. Spina, *Il mito delle Sirene. Immagini e racconti dalla Grecia a oggi*, Einaudi, Torino 2007;

M. Bettini, C. Franco, *Il mito di Circe. Immagini e racconti dalla Grecia a oggi*, Einaudi, Torino 2010;

M. Bettini, C. Brillante, *Il mito di Elena. Immagini e racconti dalla Grecia a oggi*, Einaudi, Torino 2014;

M. Bettini, C. Pucci, *Il mito di Medea. Immagini e racconti dalla Grecia a oggi*, Einaudi, Torino 2017.

I non frequentanti dovranno studiare per intero due dei volumi sopra proposti.