

SOCIAL EDUCATION AND EDUCATIONAL INTERVENTION

(Lecce - Università degli Studi)

Teaching History of Philosophy

GenCod 01314

Owner professor Fabio Angelo SULPIZIO

Teaching in italian STORIA DELLA FILOSOFIA

Teaching History of Philosophy

SSD code M-FIL/06

Reference course SOCIAL EDUCATION AND EDUCATIONAL INTERVENTION

Course type Laurea

Credits 8.0

Teaching hours Front activity hours: 48.0

For enrolled in 2025/2026

Taught in 2025/2026

Course year 1

Language ITALIAN

Curriculum PERCORSO COMUNE

Location Lecce

Semester First Semester

Exam type Oral

Assessment Final grade

[Open Course timetable](#)

BRIEF COURSE DESCRIPTION

Devianza, ragione, filosofia

Il corso si propone di illustrare alcuni momenti della riflessione filosofica contemporanea sulle origini culturali, sociali ed ideologiche di alcune figure del disagio psichico (malinconia, depressione, delirio) e sulle forme di disciplinamento messe in campo dalla medicina, dalla psichiatria e dalla filosofia. Verranno presentati i testi di Franco Basaglia e Franca Ongaro Basaglia sulla maggioranza deviante e altri testi su filosofia e follia in età moderna.

REQUIREMENTS

Nessuno

Conoscenze e abilità da acquisire

Il risultato di apprendimento atteso consiste anzitutto nell'acquisizione delle conoscenze disciplinari specifiche dell'insegnamento, conseguenti al confronto con i testi d'esame, e nella capacità di problematizzare e di ridefinire storicamente i concetti analizzati e organizzare le informazioni in quadri di conoscenza sistematici.

Il corso soddisfa altresì i requisiti richiesti dall'allegato D al Decreto Ministeriale DM 616 del 10 agosto 2017. Tale competenza si esprime nei termini di:

1. Analisi critica delle principali metodologie per l'insegnamento sviluppate nella ricerca in didattica della filosofia, anche in riferimento allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici dell'insegnamento e apprendimento delle discipline di interesse, e in funzione dello sviluppo delle capacità semiotiche nonché dell'ampliamento delle potenzialità espressive e conoscitive nell'ambito disciplinare specifico.

2. Progettazione e sviluppo di attività di insegnamento della filosofia: illustrazione dei principi e delle metodologie per la costruzione di attività e più in generale di un curriculum di filosofia, tenendo presente anche le esigenze di potenziamento del linguaggio e di consolidamento delle pratiche linguistiche necessarie al raggiungimento degli obiettivi di formazione e istruzione nelle discipline di interesse.

3. Metodologia della didattica interdisciplinare: rapporti tra filosofia e altre forme del sapere; filosofia e scienze, filosofia e arte, filosofia e storia, filosofia e discussione pubblica.

4. Studio dei processi di insegnamento e apprendimento della filosofia mediati dall'uso delle tecnologie, con particolare attenzione alle nuove tecnologie digitali, allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici.

5. Analisi delle potenzialità e criticità dell'uso di strumenti tecnologici per l'insegnamento e apprendimento della filosofia.

6. Capacità di riconoscimento delle specificità dei concetti filosofici impiegati nei diversi contesti argomentativi.

7. Acquisizione dei fondamenti del linguaggio e della struttura concettuale sovra-ordinata caratterizzante la filosofia.

8. Capacità di riconoscere l'interazione tra il sapere filosofico storicamente definito, i preconcetti e i saperi ingenui propri del soggetto di apprendimento, e le specificità dei concetti filosofici presenti nelle discipline filosofiche e scientifiche contemporanee.

9. Capacità di trasferire gli apprendimenti in domini cognitivi differenti da quelli dove tali apprendimenti sono stati raccolti.

Il corso si propone inoltre di fornire e sviluppare competenze trasversali quali:

1. capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)

2. capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)

3. capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)

4. capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)

5. capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze al fine di costruire un prodotto che sia il risultato della sinergia dei partecipanti)

capacità di elaborare un piano di lavoro da svilupparsi in successivi momenti e con l'utilizzo di differenti modalità comunicative (relazione orale, prova scritta, utilizzo di strumentazione multimediale)

TEACHING METHODOLOGY	<p>Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – didattica frontale – didattica on line - lettura e discussione in classe di materiali forniti dal docente
ASSESSMENT TYPE	<p>Prova orale o, in alternativa, prova scritta</p> <p>L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Livello delle conoscenze disciplinari ▪ Capacità di analisi e sintesi, interpretazione e argomentazione ▪ Chiarezza espositiva e proprietà di linguaggio <p>Per cui, lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.</p> <p>L'esame orale verte <u>sui testi di esame</u> e sulle tematiche affrontate durante le lezioni frontali. La verifica riguarderà non soltanto il possesso delle conoscenze, ma anche la comprensione e l'uso corretto della terminologia filosofica, la capacità di esporre e argomentare le proprie tesi, l'acquisizione di competenze critiche, la padronanza degli strumenti metodologici.</p> <p>Lo studente ha la possibilità di <u>sostituire</u> la prova orale con una prova scritta sugli argomenti del corso – in questo caso è pregato di contattare il docente per concordare modalità e tempistica.</p> <p>La verbalizzazione degli esami si svolgerà contestualmente alla conclusione dell'esame orale, secondo quanto previsto dal Regolamento didattico di Ateneo.</p>
ASSESSMENT SESSIONS	<p>21 gennaio 2026</p> <p>11 febbraio 2026</p> <p>25 febbraio 2026</p> <p>1 aprile 2026</p> <p>10 giugno 2026</p> <p>24 giugno 2026</p> <p>15 luglio 2026</p> <p>9 settembre 2026</p> <p>11 novembre 2026</p>
OTHER USEFUL INFORMATION	<p>Ricevimento studenti e laureandi: le informazioni verranno comunicate sulla pagina docente all'inizio dei corsi. Sino ad allora il ricevimento avverrà su appuntamento.</p> <p>Il docente si riserva la possibilità, causa eventuali improrogabili impegni scientifici o accademici, di variare le date di appello, avendo cura di darne notizia in tempo utile sulla sua bacheca elettronica e sulla pagina <i>facebook</i> "Sapere Aude – Pagina della cattedra di Storia della filosofia – Unisalento", sul Blog del docente (https://fabiosulpizioblog.wordpress.com/) e su E Learning Unisalento – Storia della filosofia francese e mediante il canale Telegram Thelème.</p>

FULL SYLLABUS

Franco Basaglia – Franca Ongaro Basaglia, *La maggioranza deviante. L'ideologia del controllo sociale totale*, Milano, Baldini e Castoldi

Mark Fisher, *Spettri della mia vita. Scritti su depressione, hauntologia e futuri perduti*, Roma, Minimum Fax

F. A. Sulpizio, *Il filosofo e il folle. Philippe Pinel e le origini dell'alienistica*, Lecce, ClíoEdu (disponibile online su E Learning Unisalento)

REFERENCE TEXT BOOKS

Franco Basaglia – Franca Ongaro Basaglia, *La maggioranza deviante. L'ideologia del controllo sociale totale*, Milano, Baldini e Castoldi

Mark Fisher, *Spettri della mia vita. Scritti su depressione, hauntologia e futuri perduti*, Roma, Minimum Fax

F. A. Sulpizio, *Il filosofo e il folle. Philippe Pinel e le origini dell'alienistica*, Lecce, ClíoEdu (disponibile online su E Learning Unisalento)